

BADANIA NAD RETORYKĄ W POLSCE: WPROWADZENIE DO BIBLIOGRAFII

W Polsce badania nad historią, jak i współczesną retoryką mają długą tradycję (Lichański 2007). Retoryka była długo traktowana jako nauka historyczna (Bruchnalski 1918). Termin „retoryka współczesna” pojawia się w latach siedemdziesiątych XX wieku i określa zarówno teorię retoryki, jako część teorii literatury, bądź medioznawstwa, lub filologii oraz także praktyczne posługiwanie się retoryką. Inaczej niż np. w USA, w Polsce, zarówno teoria, jak i praktyka retoryki były od siebie odseparowane, i wyłącznie teoria retoryki była przedmiotem badań akademickich (*Retoryka dziś*, 2001, p. 463-519). Możemy zatem mówić zarazem o obecności, jak i o nieobecności retoryki w Polsce. Obecność retoryki przejawiała się w jej zastosowaniach do rozważań nad kompozycją i argumentacją, zastosowaniami w praktyce biznesowej, w dziennikarstwie czy polityce. Nieobecność retoryki to konsekwencja rozdzielenia teorii i praktyki oraz nieobecność retoryki w nauczaniu zarówno na poziomie szkolnym, jak i akademickim (*Retoryka dziś*, 2001; *Nauczanie*, 2003).

Obecnie w Polsce badania nad retoryką są, z jednej strony, zastosowaniem idei zachodnich, takich jak *rhetorical criticism* (krytyka retoryczna), *nouvelle rhétorique*, bądź *rhétorique generale*, oraz, z drugiej strony, studiami nad językiem propagandy komunistycznej, „nowomową”. Współczesne badania retoryczne są zatem przede wszystkim adaptacją wzorów bądź amerykańskich, bądź zachodnioeuropejskich (Lichański, 1992, s. 223-319). Mówiąc ogólnie, retoryka, po latach wygnania, powraca dość tryumfalnie jako metoda badawcza na różnych polach nauk humanistycznych. Bibliografia dobrze tego dowodzi.

Dysponujemy dwoma obszernymi studiami bibliograficznymi nt studiów nad retoryką w Polsce w latach 1945-1999. Są to prace Jakuba Z. Lichańskiego i Marka Skwary (Lichański 2000, s. 188-237; Skwara 2006, s. 265-371). Następnie, na łamach kwartalnika *Forum Artis Rhetoricae*, ukazywały się zestawienia bibliograficzne; obecne przedstawia polski dorobek w zakresie badań retorycznych z ostatnich jedenastu lat. Wszelkie uzupełnienia będą nie tylko mile widziane, lecz wręcz redakcja na nie oczekuje.

Prace, które znajdują się w części pierwszej bibliografii (**DRUKI ZWARTE**) z reguły reprezentują prace, które dotyczą zarówno teorii, jak i praktyki retoryki a też i jej historii, zarówno w Polsce, jak i szerzej, od początku do współczesności.

Wśród prac znajdują się także podręczniki akademickie, natomiast bibliografia nie zawiera podręczników szkolnych. Tomy zbiorowe, często powstające jako pokłosie konferencji, są także włączone do bibliografii. Częstokroć są to monografie zagadnień, jak np.: *Perspektywy polskiej retoryki*, *Retoryka i etyka*, *Retoryka i polityka*, *Uwieść słowem czyli Retoryka praktyczna*, *Dydaktyka retoryki*, *Retoryka w Polsce; 1945-2000*, *Rhetoric of Transformation*, *Retoryka dziś*, *Rhetorica. Regina Artium Scientiaequae*, a także *Studia Rhetorica*. Druga część bibliografii, *ARTYKUŁY Z CZASOPISM*, zawiera artykuły dotyczące różnych kwestii związanych zarówno z retoryką klasyczną, jak i współczesną, a także praktyką retoryki. W częściach trzeciej i czwartej bibliografia zawiera wykaz *TLUMACZEŃ*, oraz *RECENZJI* i *SPRAWOZDAŃ*. Bibliografia ma dwa indeksy: nazwisk oraz przedmiotowy. [jzl]

Przypisy

Bruchnalski (1918). **Bruchnalski, Wilhelm**, *Dzieje wymowy w Polsce*. w: *Dzieje literatury pięknej w Polsce*, t. 1-2, Wyd. PAU, Kraków, t. 2, p. 241-418.

Lichański (1992). **Lichański, Jakub Z.**, *Retoryka od średniowiecza do baroku. Teoria i praktyka*, PWN, Warszawa

Lichański (2000). **Lichański, Jakub Z.**, *Retoryka od renesansu do współczesności – tradycja i innowacja*, DiG, Warszawa

Lichański (2007). **Lichański, Jakub Z.**, *Retoryka. Historia – Teoria – Praktyka*, t. 1-2, DiG, Warszawa

Nauczanie (2003). **Lichański, Jakub Z.**, Ewa Lewandowska-Tarasiuk, *Nauczanie retoryki w teorii i praktyce*, Wyd. APS, Warszawa

Retoryka dziś (2001). **Przyczyna Wiesław, Renata Przybylska**, red., *Retoryka dziś. Teoria i praktyka*, Wyd. Poligrafia Salezjańska, Kraków

Skwara (2006). **Skwara, Marek**, ed., *Retoryka w Polsce. Teoria i praktyka ostatniego półwiecza*, Wyd. Univ. Szczecińskiego, Szczecin

DRUKI ZWARTE

1. **ABBAS Adnan**, *Klasyczna retoryka arabska a teoria budowy tekstu*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowa, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 206-213.
2. ***APPEL Włodzimierz**, **MIKOŁAJCZYK Ireneusz**, red., *Studia Graco-Latina III*, Toruń 1999 Wyd. UMK
3. **AXER Jerzy**, red., *Rhetoric of Transformation*, Ośrodek Badań nad Tradycją Antyczną w Polsce i Europie Środkowowschodniej, Uniwersytet Warszawski oraz Wydawnictwo DiG, Warszawa 2003, 20, 198 s., il., rys., tab.
4. **AWIANOWICZ Bartosz**, *Progymnasmata w rzymskiej teorii i praktyce retorycznej od pierwszych świadectw do „Institutio oratoria” Kwintyliana*. w: MIKOŁAJCZYK Ireneusz, red., *Sapere aude*, op.cit., s. 31-45.
5. **AWIANOWICZ Bartosz**, *Pro-gymnasmata w teorii i praktyce szkoły humanistycznej od końca XV do połowy XVIII wieku*, Toruń: Wyd. Nauk. UMK, 2008, 20, 362 s., bibl., ind., Summary
6. **AWIANOWICZ Bartosz**, *Środki perswazji retorycznej w konstytucjach i drukowanych programach gimnazjów akademickich w Gdańsku i Toruniu od 1568 do końca XVI wieku*. w: GÓRZYŃSKI Sławomir, red., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaequae*, s. 25-32.
7. **AWIANOWICZ Bartosz**, *Teza An uxor ducenda w szesnastowiecznych komentarzach progymnasmatycznych*. w: BOROWSKI Andrzej, Jakub Niedźwiedź, red., op.cit., s. 67-74.
8. **BANKOWSKA Edyta**, **Agnieszka Mikołajczuk**, red., *Kompetencje nauczyciela polonisty we współczesnej szkole*, Warszawa 2006 Wyd. Wydziału Polonistyki UW, 20, 334 s.
9. **BARŁOWSKA Maria**, *Amplifikacja retoryczna*. w: BARŁOWSKA Maria, Agnieszka Budzyńska-Daca, Piotr Wilczek, red., *Retoryka*, op.cit., s. 98-115.
10. **BARŁOWSKA Maria**, *Jakub Sobieski pamięci wielkiego kawalera, Bartłomieja Nowo-dworskiego*, Szczecin 2006 Wyd. Naukowe Uniw. Szczecińskiego, 40, 116 s., 4 k. nlb. [seria: *Staropolskie funeralia*, t. 2]
11. **BARŁOWSKA Maria**, *O badaniu staropolskiego oratorstwa (na przykładzie świeckiego oratorstwa epoki baroku)*. w: SKWARA Marek, red., *Retoryka w Polsce. Teoria i praktyka w ostatnim półwieczu*, op.cit., s. 75-93.
12. **BARŁOWSKA Maria**, *O kilku sposobach wykorzystania polskiego oratorstwa w rękopiśmiennych wykładach retorycznych*. w: GÓRZYŃSKI Sławomir, red., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaequae*, s. 33-45.
13. **BARŁOWSKA Maria**, *Ossoliński, Moskorzowski, Sarbiewski – mowy pogrzebowe. Teksty w dialogu*, Katowice 2008 Wyd. Uniw. Śląskiego, 40, 180 s., 7 il., ind., streszczenie. w j. ang., ros.
14. **BARŁOWSKA Maria**, *Przedmowy w staropolskich zbiorach oratorskich (I poł. XVII w.)*. w: OCIECZEK Renarda, *Renata Ryba*, red., *Przedmowa w książce dawnej i współczesnej*, op.cit., s. 68-86.
15. **BARŁOWSKA Maria**, *Swada i milczenie. Zbiory oratorskie XVII –XVIII wieku – prolegomena filologiczne*, Wyd. Uniw. Śląskiego, Katowice 2010, 20, 350 s., il., bibl., str. w j. ang. i ros., indeks

16. **BARŁOWSKA Maria, Agnieszka Budzyńska-Daca, Piotr Wilczek, red.,** *Retoryka*, Wyd. Nauk. PWN, Warszawa 2008 40, 334 s., bibl., indeks, noty o autorach.
17. **BARŁOWSKA Maria, Agnieszka Budzyńska-Daca, Maria Załęska, Ćwiczenia z retoryki**, PWN, Warszawa 2010 40, 464 s., il.
18. **BARTOSZEWICZ Iwona,** *Krainy retoryczne. Zapiski z podróży*, Oficyna Wydawnicza ATUT, Wrocław 2008 20, 213 s. il., bibl., indeks.
19. **BATKO Andrzej,** *Sztuka perswazji czyli język wpływu i manipulacji. Warsztaty*, Wyd. One Press, Gliwice 2005 40, 313 s. (168 s. +145), 5 płyt CD.
20. **BAUER Zbigniew, Edward Chudziński, red.,** *Dziennikarstwo i świat mediów*, Kraków 2008 Wyd. Universitas, 20, 572 s. [bibliografie załącznikowe przy artykułach].
UWAGA: Część II: Genologia i retoryka dziennikarska, s. 255-401.
21. **BEDNAREK Antoni,** *Setnik oratorów polskich XIX i XX wieku*, Wyd. KUL, Lublin 2008 40, 394 s., bibl. załącznikowa
22. **BENDRAT Anna,** *Miedzy literaturą a retoryką. Geneza krytycyzmu retorycznego w Stanach Zjednoczonych w ujęciu Herberta A. Wichelnsa*. w: GÓRZYŃSKI Sławomir, red., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaequae*, s. 47-58.
23. ***BESHAI Eleonora, Andrzej Kubka,** *Den sakerhetspolitiska retoriken i den utrikespolitiska debat ten i Polen och Sverige efter den 11 september 2001*, Wyd. Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2005
24. **BERING Piotr,** *Struktury narracyjne w późnośredniowiecznych łacińskich kronikach regionalnych*, Wyd. TUM, Gniezno 2001, 20, 211 s., bibl.
25. **BOCHEŃSKA Katarzyna,** *Sztuka retoryki – uczeń w roli mówcy*, WSiP, Warszawa 2005 40, 104 s.
26. **BOGDANOWSKA Monika,** *Topika*. w: BARŁOWSKA Maria, Agnieszka Budzyńska-Daca, Piotr Wilczek, red., *Retoryka*, op.cit., s. 35-56.
27. **BOGOŁĘBSKA Barbara,** *Ewolucja polskiej terminologii retorycznej w XIX i XX wieku*. SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowa, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 36-41.
28. **BOGOŁĘBSKA Barbara,** *Kształcenie dziennikarzy w Uniwersytecie Łódzkim*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowa, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 86-89.
29. **BOGOŁĘBSKA Barbara,** *Retoryka pism codziennych na przykładzie „Gazety Wyborczej” i „Rzeczypospolitej”*. w: *Wypowiedź dziennikarska. Teoria i praktyka*, red. Barbara Bogołębska, Andrzej Kudra, Wyd. Uniw. Łódzkiego, Łódź: 2008, s. 55-61. [Skrypt dla studentów dziennikarstwa].
30. **BOGOŁĘBSKA Barbara,** *Konteksty stylistyczne i retoryczne*, Wyd. „Piktor”, Łódź 2006 20, 142 s., bibl., ind.
31. **BOGOŁĘBSKA Barbara,** *Między literaturą i publicystyką*, Wyd. „Piktor”, Łódź 2006 20, 141 s., bibl., ind.
32. **BOGOŁĘBSKA Barbara,** *Pasaże i przepowieści Krzysztofa Rutkowskiego z retorycznego punktu widzenia*. w: GÓRZYŃSKI Sławomir, red., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaequae*, s. 59-66.
33. **BOGOŁĘBSKA Barbara,** *Perspektywy badań nad retoryką dziennikarską*.

w: SKWARA Marek, red., *Retoryka w Polsce. Teoria i praktyka w ostatnim półwieczu*, op.cit., s. 169-177.

34. *BOHDZIEWICZ H., *Działalność literacka polskiego środowiska pijarów w dobie oświecenia*, Wyd. Universitas, Kraków 2005, 20, 453 s., bibliogr. [omawia m.in. szkolnictwo, w tym: nauczanie retoryki]

35. BOLECKI Włodzimierz, Ryszard NYCZ, red., *Poetyka. Polityka. Retoryka*, Warszawa 2006 Wyd. IBL, 20, 392 s.

36. BOROWSKI Andrzej, *Retoryka dawna dzisiaj*. w: CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryczek, red., *Studia Rhetorica*, s. 11-14.

37. BOROWSKI Andrzej, Jakub Niedźwiedź, red., *Rzeczy minionych pamięć. Studia dedykowane prof. Tadeuszowi Ulewiczowi*, Kraków 2008 Wyd. Księgarnia Akademicka, 20, 644 s.

38. BRALCZYK Jerzy, Jacek Wasilewski, *Polityka w retoryce, retoryka w polityce. Analiza dyskursu parlamentarnego*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgólkowa, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 115-128.

39. BUDZYŃSKA-DACA Agnieszka, *Anatomia sukcesu mówcy politycznego, czyli o przemówieniu Kennedy'ego Ich bin ein Berliner*. w: GÓRZYŃSKI Sławomir, red., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaeque*, s. 67-80.

40. BUDZYŃSKA-DACA Agnieszka, *Cnoty i retoryka w dziele Sebastiana Petrycego z Pilzna*, Wyd. Uniw. Śląskiego, Katowice 2005 40, 216 s.

41. BUDZYŃSKA-DACA Agnieszka, *Sztuka argumentacji*. w: BARŁOWSKA Maria, Agnieszka Budzyńska-Daca, Piotr Wilczek, red., *Retoryka*, op.cit., s. 57-76.

42. BUDZYŃSKA-DACA Agnieszka, *Pronuntiatio, czyli sztuka wygłaszania mowy*. w: BARŁOWSKA Maria, Agnieszka Budzyńska-Daca, Piotr Wilczek, red., *Retoryka*, op.cit., s. 151-170.

43. BUDZYŃSKA-DACA Agnieszka, Jacek Kwosek, *Erystyka czyli o sztuce prowadzenia sporów*, Warszawa; PWN, 2009, 40, 216 s., bibl., ind.

44. BURZYŃSKA Anna, Michał Paweł Markowski, *Teorie literatury XX wieku. Podręcznik*, Kraków 2006 Wyd. ZNAK, 20, 596 s., tabl. 1 [retoryka nie ma osobnego hasła, jest parokrotnie przywoływana]

45. BURCZAK Krzysztof, *Figury i tropy retoryczne a Psalmach na podstawie „Expositio Psalmorum” Kasjodora*, Lublin 2004 Wydawnictwo KUL, 40, 358 s., bibliogr., indeks tropów i figur.

46. *CAP Piotr, *Analytic determinizm of the study of persuasive discourse*, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2003

47. CHOIŃSKI Michał, *Retoryka „ognia i siarki” – kaznodziejstwo Jonathana Edwardsa i George'a Whitefielda*. w: CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryczek, red., *Studia Rhetorica*, s. 15-24.

48. CHOPTIANY Michał, *Ramus Petri Rami. Topika martyrologiczna w biografii Pierre'a de la Ramée autorstwa Nicolasa de Nancela (1581)*. w: CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryczek, red., *Studia Rhetorica*, s. 25-40.

49. CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryczek, red., *Studia Rhetorica*, Księgarnia Akademicka, Kraków 2011 20, 274 s., ind.
50. CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryczek, „Zwrot retoryczny” w badaniach nad literaturą staropolską – wprowadzenie do lektury. w: CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryczek, red., *Studia Rhetorica*, s. 5-10.
51. CICHOCKA Helena, *Hermogenejska teoria periodu (De inv., IV.3)*. w: GÓRZYŃSKI Sławomir, red., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaequae*, s. 81-87.
52. CICHOCKA Helena, *Mimesis i retoryka w traktatach Dionizjusza z Halikarnasu a tradycja bizantyńska*, Wydawnictwo Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2004, 40, 317 s., bibliogr., indeks terminów.
53. CIEŚLAK Robert, red., *Retoryka ciała w dyskursie publicznym*, Toruń: Wyd. Adam Marszałek, 2008, 40, 244 s. [UWAGA: tytułowa retoryka to raczej stylistyka bądź frazeologia, a dyskurs publiczny obejmuje także i literaturę!].
54. CYTOWSKA Maria, *Pochwały retoryki od antyku po okres Odrodzenia*. w: *STUDIA THORUNENSIO-CLASSICA, Tradycje antyczne w Polsce północnej*, op.cit., s. 145-155.
55. DABERT Dobrochna, *Mowa kontrolowana. Szkice o języku publicznym w Polsce po 1989 roku*, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań 2003 40, s.
56. DASZKOWSKI Julian, *Retoryczne aspekty wiedzy o zarządzaniu (w labiryntach liczb, słów i metod)*, Wyższa Szkoła Finansów i Zarządzania w Warszawie (VIZJA PRESS & IT), Warszawa 2008 20, 308 s., bibl., ind.
57. DAWIDEK-GRYGLICH Małgorzata, red., *Tekstura. Wokół innych form tekstu literackiego i tekstu jako dzieła sztuki*, Wyd. Korporacja Halart, Krakow 2005 40, 174 s.
58. DĄBAŁA Jacek, *Tajemnica i suspens w sztuce pisania: w kręgu retoryki dziennikarskiej i dramaturgii medialnej*, Wyd. Adam Marszałek, Toruń: 2010, 40, 330 s.
59. DOBEK-OSTROWSKA Bogusława, *Kampania wyborcza: marketingowe aspekty komunikowania politycznego*, Wyd. Uniw. Wrocławskiego, Wrocław 2005 20, 189 s.
60. DOBEK-OSTROWSKA Bogusława, *Media masowe i aktorzy polityczni w świetle studiów nad komunikowaniem politycznym*, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2004, 20, 324 s., bibliogr.
61. DOMARADZKI Mikołaj, *Strategia retoryczna Kierkegarda jako próba przezwyciężenia nowożytnej metafizyki*. w: Piotr Orlik, wyd., *Całość – wizje, teorie, pejzaże*, Wyd. Nauk. Inst. Fil. UAM, Poznań: 2006, 20, s. 401-430 [Problemy/Dyskusje, tom IV].
62. *DRDA Tomasz, Ewa Wipszycka, red., *Chrześcijaństwo u schyłku starożytności; studia źródłoznawcze*, tom 5, Kraków 2004 [m.in. Krystyna Stebnicka, *Druga Sofistyka*, s. 13-75; Paweł Janiszewski, *Trzecia Sofistyka*, s. 76-152]
63. DUBISZ Stanisław, *Język – Historia – Kultura (wykłady, studia, szkice)*, t. 2, Warszawa 2007 Wyd. Wydz. Polonistyki UW, 20, 348 s., bibliogr.
64. DUTKA Elżbieta, *Kompozycja jako problem (nie tylko) retoryczny*. w: BARŁOWSKA Maria, Agnieszka Budzyńska-Daca, Piotr Wilczek, red., *Retoryka*, op.cit., s. 77-97.
65. DYDAKTYKA RETORYKI, zob. Barbara Sobczak, Halina Zgółkowa, red., *Dydaktyka retoryki*, Wyd. Poznańskie, Poznań 2011, 20,s. 183-196.

66. **DZIECHCIŃSKA Hanna**, *Sztuka przekonywania w kulturze polskiej trzech stuleci: XVI-XVII-XVIII*, Wyd. IBL, Warszawa: 2010, 40, 220 s.
67. **FIOŁEK-LUBCZYŃSKA Bogumiła**, *O retoryczności w audiowizualnym reportażu artystycznym*. w: SKWARA Marek, red., *Retoryka w Polsce. Teoria i praktyka w ostatnim półwieczu*, op.cit., s. 179-194.
68. **FORAJTER Wacław**, *Wśród tropów i figur*. w: BARŁOWSKA Maria, Agnieszka Budzyńska-Daca, Piotr Wilczek, red., *Retoryka*, op.cit., s. 116-150.
69. **GAJ Beata**, *Retoryczny <agon> w śląskim oratorstwie szkolnym XVII i XVIII wieku*. w: SKWARA Marek, red., *Retoryka w Polsce. Teoria i praktyka w ostatnim półwieczu*, op.cit., s. 95-112.
70. **GAJ Beata**, *Retoryka w szkole*. w: BARŁOWSKA Maria, Agnieszka Budzyńska-Daca, Piotr Wilczek, red., *Retoryka*, op.cit., s. 297-306.
71. **GAJ Beata**, *Tradycje retoryczne na dawnym Śląsku (XVI-XVII wiek)*, Katowice-Opole 2007 20, 220 s., bibl. [obejmuje b. obszerny wykaz źródeł do dziejów retoryki na Śląsku w XVI-XVIII w.]
72. **GAJLEWICZ Michał**, *Techniki perswazyjne. Podstawy*, Wyd. Difin, Warszawa, 2009, 20, 254 s., bibl. [UWAGA: brak szerszego omówienia kwestii retorycznych]
73. **GARBOWSKI Christopher**, *Virtue Ethics and Jane Austen's Pride and Prejudice*. w: GÓRZYŃSKI Sławomir, red., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaequae*, s. 89-98.
74. ***GARPIEL Rafał**, *Perswazja w przekazach kaznodziejskich na przykładzie homilii Jana Pawła II wygłoszonych podczas pielgrzymki do Polski w 1979 roku*, Wydawnictwo Nomos, Kraków 2003
75. **GEMRA Anna**, *Dzieci-potwory: przełamywanie tabu w wybranych tekstach literatury popularnej*. w: GÓRZYŃSKI Sławomir, red., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaequae*, s. 99-116.
76. **GLIŃSKA Klementyna**, *Ne gestus noster sit gestus histrionis vel operarii, similiter et vox et vultus. Pronuntiatio w w wykładzie sztuki poetyckiej Godfryda de Vinsauf*. w: CHOPIANY Michał, Wojciech Ryczek, red., *Studia Rhetorica*, s. 41-54.
77. **GŁODOWSKI Włodzimierz**, *Komunikowanie interpersonalne*, Warszawa 2006 Wyd. Hansa Communication, 40, 378 s., bibl. [nie wymienia retoryki, ale obejmuje m.in. kwestie przekonywania, itp.]
78. **GŁOWIŃSKI Michał**, *Nowomowa i cięgi dalsze. Szkice dawne i nowe*, Universitas, Kraków 2009, 40, 268 s., ind. [UWAGA: m.in.: Retoryka nienawiści, s. 236-247]
79. **GŁÓWCZEWSKI Aleksander**, *Poetyka i pragmatyka „rozmów z...”*, Toruń 2005 Wyd. Adam Marszałek, 40, 324 s., bibl.
80. **GORZKOWSKI Albert**, *Bene atque ornate: twórczość łacińska Jana Kochanowskiego w świetle lektury retorycznej*, Kraków 2004 Księgarnia Akademicka, 40, 265 s., 3 nlb.
81. **GOZDEK Agnieszka**, *Topika mityczna. Figury miejsca w twórczości Fiodora Sologuba*, Wyd. UMCS, Lublin 2006 20, 208 s., bibl., Summary, ind.
82. **GÓRSKA Izabella**, *Nieustępliwa automistyfikacja. Retoryka a podmiotowość*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowa, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 181-191.
83. **GÓRZYŃSKI Sławomir**, red. nauk., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaequae*, DiG, Warszawa 2011, 20, 285 s., il.

84. GRZELKA Monika, *Pytanie dziennikarskie: pragmatyka i retoryka*, „Poznańskie Studia Polonistyczne”, Poznań 2008, 40, 148 s.
85. GRZYBOWSKA Lidia, *Inventio i argumentatio w średniowiecznym tzw. kazaniu uczonym – na przykładzie kazania De sancto Michaele Jakuba z Paradyża*. w: CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryczek, red., *Studia Rhetorica*, s. 55-66.
86. HANCZAKOWSKI Michał, Jakub Niedźwiedź, red., *Lektury polonistyczne: retoryka a tekst literacki*, t. 1-2, Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych „Universitas”, Kraków 2003 40, t. 1, 158 s., t. 2, 154 s.
87. JABŁOŃSKA-BONCA Jolanta, *Prawnik w sądzie i prawnik poza sądem. Podobieństwa i różnice warsztatu retorycznego*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgólkowa, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 74-81.
88. JABŁOŃSKA-BONCA Jolanta, *Retoryka na studiach prawniczych w Polsce w „kleszczach” encyklopedyzmu i walki o zasady dostępu do zawodów prawniczych*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgólkowa, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 90-97.
89. JAKUBOZE Adrian, Maria E. Pobieżyńska, Michał Zaczek, Baśń – *Oralność – Zagadka*. *Studia*, zob. Lichański Jakub Z., red.
90. JANISZEWSKI Paweł, Krystyna Stebnicka, Elżbieta Szabat, *Sofiści i retorzy greccy w Cesarstwie Rzymskim (I-VII w.)*. *Słownik biograficzny*, Warszawa 2011 Wyd. UW, 20, 648 s., bibl.
91. JAROSZYŃSKI Czesław, Piotr Jaroszyński, *Kultura słowa. Podstawy retoryki klasycznej*, Szczecinek 2008 Wyd. Fundacja Nasza Przyszłość, 40, 312 s., pl. CD.
92. JAROSZYŃSKI Czesław, Piotr Jaroszyński, *Podstawy retoryki klasycznej*, Wyd. Sióstr Loretanek, Warszawa 2002 20, 167 s., bibl [wyd. 1, Warszawa 1998]
93. JASIŃSKI Tomasz, *Polska barokowa retoryka muzyczna*, Lublin 2006 Wyd. UMCS, 20, 368 s., katalog figur, bibl., ind.
94. JELONEK Tomasz, *List do Hebrajczyków – list czy przemowa?* w: *Język Biblii a język współczesny*, op.cit., s. 49-72.
95. JĘZYK, *Język Biblii a język współczesny*, praca zbiorowa, Kraków 2006 Wyd. WAM, 40, 96 s.
96. JONCZEK Joanna, *Inventio, elocutio et pronuntiatio – rzecz o typowych trudnościach w procesie nauczania retoryki na kierunkach Politologicznych*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgólkowa, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 59-65.
97. JONCZEK Joanna, *Propozycja kształcenia erystycznego dla studentów politologii*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgólkowa, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 112-117.
98. JOŃCZYK Anna, *Analiza retoryczna Świątyni Sybilli Jana Pawła Woronicza*. w: CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryczek, red., *Studia Rhetorica*, s. 67-80.
99. *JUSZCZYK Andrzej, *Retoryka a poznanie. Powieściopisarstwo Teodora Parnickiego*, Kraków 2004
100. *KACZMAREK B.L.J., *Misterne gry w komunikację*, Wyd. UMCS, Lublin 2005, 214 s.
101. KACZMAREK Bożydar, Adam Kucharski, Marcin Stencel, red., *Komunikowanie się. Problemy i perspektywy*, Lublin 2006 Wyd. UMCS, 20, 282 s. [Pragmatyka komunikacji interpersonalnej]

102. *KAJTOCH Wojciech, *Retoryka dziennikarska*. w: *Słownik wiedzy o mediach*, red. Edward Chudziński, Warszawa, Bielsko-Biała, 2007
103. KAMIŃSKA Agnieszka, *Lekarz w rozmowie z rodziną potencjalnego dawcy narządów. Aspekt retoryczny. Perspektywa laika*. w: *RETORYKA I ETYKA*, red. Barbara Sobczak, Halina Zgólkowa, s. 155-158.
104. KAMPKA Agnieszka, *Autoprezentacja czy argumentacja – retoryka w oczach studentów*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgólkowa, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 160-170.
105. KAMPKA Agnieszka, *Perswazja w języku polityki*, Warszawa: Wyd. nauk. SCHOLAR, 2009, 20, 248 s., bibl.
106. KAMPKA Agnieszka, *Rząd rządzi językiem – retoryka demokratycznej władzy*. w: *Styl – Dyskurs – Media*, red. Barbara Bogolebska, Monika Worsowicz, Łódź: Wyd. Uniw. Łódzkiego, 2010, s. 123-132.
107. KAPUŚCIŃSKA Anna, <Ars praedicandi – ars bene dicendi>. *O ponownym spotkaniu homiletyki i retoryki w refleksji teoretycznej w Polsce (na przykładzie serii <Redemptoris Missio>)*. w: SKWARA Marek, red., *Retoryka w Polsce. Teoria i praktyka w ostatnim półwieczu*, op.cit., s. 113-140.
108. KARAŚ Halina, Elżbieta Wierzbicka-Piotrowska, *Retoryka i erystyka na lekcjach języka polskiego*. w: BAŃKOWSKA Edyta, Agnieszka Mikołajczuk, red., *Kompetencje nauczyciela polonisty we współczesnej szkole*, op.cit., s. 185-194.
109. *KARWAT Mirosław, *O demagogii*, Wyd. Sejmowe, Warszawa 2006 20, 249, [3] s.
110. KISIEL Anna, *Koncepcja retoryczna „Pasji według św. Mateusza” Jana Sebastiana Bacha: próba rekonstrukcji procesu przygotowania oracji muzycznej*, Wydawnictwo Akademii Muzycznej, Poznań 2003, 20, 234 s., nuty, tab.
111. KISIELOWA Joanna, *Retoryka i melancholia: o poezji Jana Lechonia*, Wyd. UŚL, Katowice 2001 20, 236 s.
112. KISZKOWIAK Katarzyna, *W kręgu topiki hagiograficznej. Żywoty Świętych Piotra Skargi*, Coll. Columbinum, Kraków 2008, 20, 350 s. + XXII s., bibl., ind. [Biblioteka Tradycji, nr LXXXV].
113. KLESZCZ Leszek, *Boczne drogi. Z genealogii filozofii hermetycznej*, Oficyna Wyd. Arboretum, Wrocław 2004, 20, 478 s., bibl. (retoryka, s. 77-100).
114. KOCHAN Marek, *Pojedynek na słowa. Techniki erystyczne w publicznych sporach*, Wyd. Znak, Kraków 2005 40, 260 s.
115. KOCHAN Marek, *Slogany w reklamie i polityce*, Warszawa 2003 Wyd. TRIO, 40, 247 s., bibl., Summ.
116. KOKOT Joanna, *Gilbert Keith Chesterton i „miejsca wspólne”. Manipulowanie odbiorem w opowiadaniach o księdzu Brownie*. w: GÓRZYŃSKI Sławomir, red., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaeque*, s. 117-142.
117. *KOŁACZ Jakub SJ, *Słownik języka i kultury jezuitów polskich*, Kraków 2006
118. KOMOROWSKA Magdalena, *Wzorzec kazania przygodnego u Piotra Skargi*. w: CHOPIANY Michał, Wojciech Ryczek, red., *Studia Rhetorica*, s. 81-92.
119. *KOROLKO Mirosław, *Podręcznik retoryki homiletycznej*, WAM, Kraków 2010, 40, 301 s.

120. **KOROLKO Mirosław**, *Przekonaj i daj się przekonać: dialektyka, retoryka, erystyka z ćwiczeniami: skrypt*, Naukowe Wydawnictwo Piotrkowskie przy Filii Akademii Świętokrzyskiej, Piotrków Trybunalski 2003, 20, 156 s.
121. **KOROLKO Mirosław**, *Retoryka i erystyka dla prawników*, PWN, Warszawa 2001 40, 224 s.
122. ***KORUS Krzysztof**, *Grecka proza poklasyczna*, Księgarnia Akademicka, Kraków 2003
123. **KORWIN-PIOTROWSKA Dorota**, *Poetyka. Przewodnik po świecie tekstów*, Wyd. UJ, Kraków 2011, 20, 370 s., ind., bibl. zał. [retoryka wspomniana w tekście].
124. **KORYL Jakub**, *In principio erat sermo. Erazma z Rotterdamu rozważania nad znaczeniem pojęcia „logos” w pierwszym wersecie prologu Ewangelii św. Jana*. w: CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryzek, red., *Studia Rhetorica*, s. 93-130.
125. **KOSTKIEWICZOWA Teresa, Agata ROČKO**, red., *Dwór magnacki w XVIII wieku. Rola i znaczenie kulturowe*, Warszawa 2005 Wyd. DiG, 20, 392 s. [zawiera m.in. art. nt panegiryków]
126. **KOTARSKI Edmund**, „Postylla” Mikołaja Reja – *genus didascalicum*. w: Okoń Jan, współpr. Marcin Bauer, Michał Kuran, Małgorzata Mieszek, red., *Mikołaj Rej – w pięćsetlecie urodzin. Część I: Humanizm, reformacja, retoryka i język. Część II: Interpretacje, recepcja*, op.cit., t. I, s. 193-218.
127. **KOWALIKOWA Jadwiga**, *ABC... wiedzy o języku polskim*, Kraków 2005 Wyd. Literackie, 40, 286 s. [retoryka omawiana w części: Porozumiewanie się]
128. **KOZŁOWSKA Anna**, *Reklama. Socjotechnika oddziaływania*, Warszawa 2005 Wyd. SGH, 20, 178 s., bibl. [zawiera m.in. stereotypy a reklama, reklama jako komunikat symboliczny]
129. ***KROK Dariusz**, *Perswazja w przekazie religijno-moralnym*, Opole 2005
130. **KRUSZYŃKA Agnieszka**, *Między budzeniem ducha a wypowiedaniem bólu. Retoryka nauczania pasterskiego biskupów polowych Wojska Polskiego w latach 1919-1944*. w: GÓRZYŃSKI Sławomir, red., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaequae*, s. 143-159.
131. **KRZEMIŃSKI Zdzisław**, *Historia warszawskiej adwokatury*, Wyd. C.H. Beck, Warszawa 2005 40, 280 s., 23 il., bibl. [inf. o oratorstwie sądowym, m.in. s. 78-100]
132. ***KRZYŻANOWSKI P., P. NOCKE**, red., *Manipulacja w języku*, Wyd. UMCS, Lublin 2004, 282 s.
133. **KUCZ Anna**, *Retoryka i oratorstwo w starożytności*. w: BARŁOWSKA Maria, Agnieszka Budzyńska-Daca, Piotr Wilczek, red., *Retoryka*, op.cit., s. 17-34.
134. ***KUCZYŃSKA Marzanna**, *Ruska homiletyka XVII wieku w Rzeczypospolitej. Ewolucja gatunku – specyfika funkcjonowania*, Wyd. Uniw. Szczecińskiego, Szczecin: 2004.
135. **KULIK-JESIEŃ Agnieszka**, *Etyka i retoryka w dziełach Jana Pawła II*. w: *RETORYKA I ETYKA*, red. Barbara Sobczak, Halina Zgółkowa, s. 135-147.
136. **KUPIS Bogdan**, *Niedoceniony podręcznik retoryki Stanisława Papczyńskiego (1631-1701)*, Warszawa-Lublin 2006, 40, 368 s. [Studia Marianorum, 10]
137. ***KURAN Magdalena**, *Retoryka jako narzędzie perswazji w postyllografii polskiej XVI wieku*, Łódź 2007

138. KURAN Michał, *Retoryka, historia i tradycja literacka w twórczości okolicznościowej Samuela Twardowskiego*, Wyd. Uniw. Łódzkiego, Łódź 2008, 20, 478 s., 22 il., bibl., ind.
139. KUZIĄK Michał, *Sztuka mówienia. Poradnik praktyczny*, Wyd. ParkEdukacja, Bielsko-Biała 2008, 40, 288 s.
- KWOSEK Jacek, zob. BUDZYŃSKA-DACA Agnieszka, Jacek Kwosek
140. LABOCHA Janina, *Tekst, wypowiedź, dyskurs w procesie komunikacji językowej*, Kraków: Wyd. UJ, 2009, 40, 208 s., bibl. [kwestie retoryczne omawiane na s. 156-166].
- LEKSYKON *Leksykon retoryki prawniczej*, zob. RYBIŃSKI Przemysław, Kamil Zeidler, red., *Leksykon...*
141. LEWANDOWSKA-TARASIUK Ewa, *O zmartwychwstanie SŁOWA... (Małe studium spraw wielkich)*. w: GÓRZYŃSKI Sławomir, red., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaequae*, s. 161-165.
142. LEWANDOWSKA-TARASIUK Ewa, *W teatrze prezentacji: o sztuce perswazji*, Wyd. Wiedza Powszechna, Warszawa 2005 40, 163 s.
143. LICHAŃSKI Jakub Z., *Dzieje polskiej retoryki i myśli retorycznej: ocena stanu badań, określenie perspektyw badawczych i próba oceny miejsca polskiej refleksji nad retoryką w perspektywie komparatystycznej*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowa, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 7-35.
144. LICHAŃSKI Jakub Z., *Edukacja retoryczna w USA*. w: Barbara Sobczak, Halina Zgółkowa, red., *Dydaktyka retoryki*, Poznań: Wyd. Poznańskie, 2011, 20, s. 183-196.
145. LICHAŃSKI Jakub Z., *Etyczne korzenie retoryki*. w: RETORYKA I ETYKA, red. Barbara Sobczak, Halina Zgółkowa, s. 9-20.
146. LICHAŃSKI Jakub Z., *Konstanty Ildefons Gałczyński-Horacjusz*. [w]: *Konstanty Ildefons Gałczyński*, red. J. Okoń, Wyd. UŚI, Katowice 2006 s. 221-240 [seria: *Biblioteka Polonistyczna*]. UWAGA: retoryczna analiza wiersza.
147. LICHAŃSKI Jakub Z., *Kwintylianowskie rozumienie retoryki – przeoczona definicja*. w: Dariusz Rott, Piotr Wilczek, Beata Stuchlik-Surowiak, red., Katowice: Wyd. Uniw. Śląskiego, 2011, s. 161-166 [*Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach*, nr 2824].
148. LICHAŃSKI Jakub Z., *Między tradycją a nowoczesnością: prologi do Kronik Anonima zw. Gallem oraz Mistrza Wincentego. Analiza retoryczna*. w: *Onus Athlanteum. Studia nad Kroniką biskupa Wincentego*, red. Andrzej Dąbrówka, Witold Wojtowicz, Warszawa: Wyd. IBL, 2010, s. 361-377.
149. LICHAŃSKI Jakub Z., *Poeta i wartości: wokół „Niobe” Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego. Liryka i retoryka*. w: Janusz ROHOZIŃSKI, red., *Mag w cylindrze. O pisarstwie K.I. Gałczyńskiego*, Wyd. Wyższej Szkoły Humanistycznej im. A.I. Gieysztor w Pułtusk, Pułtusk 2004, s. 27-80 [seria: *seria z ostem*].
150. LICHAŃSKI Jakub Z., *Problemy metodyczne nauczania retoryki czyli retoryka jako przedmiot dydaktyki uniwersyteckiej. Glossy do dyskusji*. w: Okoń Jan, Michał Kuran, red., *Literatura staropolska w dydaktyce uniwersyteckiej*, Łódź 2007 Wyd. Uniwersytetu Łódzkiego, 20, s. 103-124.

151. LICHANŃSKI Jakub Z., *Proza Mikołaja Reja – aspekty retoryczne. Problemy składni, stylistyki, argumentacji. Prolegomena do dalszych badań.* w: Okoń Jan, współpr. Marcin Bauer, Michał Kuran, Małgorzata Mieszek, red., *Mikołaj Rej – w pięćsetlecie urodzin. Część I: Humanizm, reformacja, retoryka i język. Część II: Interpretacje, recepcja*, op.cit., t. I, s. 219-246.
152. LICHANŃSKI Jakub Z., *Retoryka*. w: ULICKA Danuta, red., *Literatura. Teoria. Metodologia*, wyd. 3 zm. i uzup., Warszawa 2006 Wyd. Wyd. Polonistyki UW, s. 515-576.
153. LICHANŃSKI Jakub Z., *Retoryka a/i media: próba określenia pól wspólnych*. w: *Styl – Dyskurs – Media*, red. Barbara Bogołębska, Monika Worsowicz, Wyd. Uniw. Łódzkiego, Łódź 2010, s. 383-395.
154. LICHANŃSKI Jakub Z., *Retoryka i poetyka: siostry czy rywalki? (Komentarz do rozdziału XIX. 1455a35-1456b15 „Poetyki” Arystotelesa)*. w: OD POETYKI DO HERMENEUTYKI LITERATUROZNAWCZEJ. *Prace ofiarowane Profesorowi Adamowi Kulawikowi w 70. rocznicę urodzin*, red. Tadeusz Budrewicz, Jerzy Stefan Ossowski, Wyd. Antykwa, Kraków 2008, 20, s. 247-256.
155. LICHANŃSKI Jakub Z., *Retoryka w instytucjach polskiego życia społecznego. Próba oceny stanu i perspektyw badań oraz kształcenia*. w: SKWARA Marek, red., *Retoryka w Polsce. Teoria i praktyka w ostatnim półwieczu*, op.cit., s. 141-167.
156. LICHANŃSKI Jakub Z., *Retoryka w kształceniu kompetencji nauczyciela polonisty*. w: BAŃKOWSKA Edyta, Agnieszka Mikołajczuk, red., *Kompetencje nauczyciela polonisty we współczesnej szkole*, op.cit., s. 195-201.
157. LICHANŃSKI Jakub Z., *Retoryka w Polsce. Studia o historii, nauczaniu i teorii w czasach I Rzeczypospolitej*, Wydawnictwo DiG, Warszawa 2003, 20, 142 s.
158. LICHANŃSKI Jakub Z., *Retoryka. Historia – Teoria – Praktyka*, t. 1-2, Warszawa 2007 Wyd. DiG, 20, t. 1, 238 s., t. 2, 210 s., tab., bibl., Summary, indeksy.
159. LICHANŃSKI Jakub Z., *„Teologija na osvoboždenieto” i nejnite tradicii v Polska: Crkvata, politikata i petorikata prez 1981-1989 g.* w: *Novi izsledovanija po istorija na retoryka*, red. Loran Perno, Lilija Metodieva, tł. Mina Taseva, Lilija Metodieva, Metodij Roždestvenskij, Sofija: Wyd. Uniw. „Sv. Kliment Ochridski”, 2010, s. 535-545.
160. LICHANŃSKI Jakub Z., *Związki retoryki i filozofii w tradycji nauczania jezuitów w wiekach XVI-XVII. Na marginesie „Assertiones Rhetoricae”, Poznań 1577*. w: ZIEMIAŃSKI Stanisław SJ, red., *Philosophia Vitam Alere...*, op.cit., s. 389-402.
161. LICHANŃSKI Jakub Z., red., *Baśń – Oralność – Zagadka*. Studia, Warszawa 2006 Wyd. DiG, 20, 378 s., bibl., indeks. [*Studia i Materiały*, t. 1]
162. LICHANŃSKI Jakub Z., red., *Uwieść słowem czyli retoryka praktyczna*, Wydawnictwo DiG, Warszawa 2003, 20, 300 s. [seria: *Retoryka i badania literackie*, t. 2]; Nb – zawiera 12 rozpraw poświęconych retoryce jako narzędziu dydaktyki.
163. LICHANŃSKI Jakub Z., Ewa LEWANDOWSKA-TARASIUK, red., *Nauczanie retoryki w teorii i praktyce*, Wydawnictwo Akademii Pedagogiki Specjalnej im. M. Grzegorzewskiej, Warszawa 2003, 40, 224 s. Nb – zawiera 12 rozpraw poświęconych teorii i praktyce nauczania retoryki.
164. LISSEWSKI Piotr, *Retoryczne aspekty stosowania metody paraseminaryjnej w edukacji politycznej*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowska, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 105-111.

165. **LITERATURA Grecji Starożytnej**, red. H. Podbielski, Wyd. Towarzystwo Naukowe KUL, Lublin 2005 20, t. 1, 955 s., bibl., t. 2, 1159 s., bibl. [Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, *Źródła i monografie*, 255]

Problemy retoryki omówione w tomie 2

166. **LOEWE Iwona**, *Retoryka w reklamie*. w: BARŁOWSKA Maria, Agnieszka Budzyńska-Daca, Piotr Wilczek, red., *Retoryka*, op.cit., s. 250-271.

167. **MACIOCHA Agnieszka**, *O retorycznych wizerunkach natury w czasopiśmie drugiej połowy XVIII wieku*. w: CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryzek, red., *Studia Rhetorica*, s. 131-144.

168. **MALISZEWSKI Bartłomiej**, *Mówiąc mniej precyzyjnie – o wybranych figurach i tropach w tytułach artykułów prasowych*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowa, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 148-155.

169. **MAŁYSKA Agata**, *Etyka słowa a techniki argumentacyjne w dyskusjach polityków*. w: *RETORYKA I ETYKA*, red. Barbara Sobczak, Halina Zgółkowa, s. 223-233.

170. ***MAŁYSKA Agata**, *Rytuały sejmowe w latach 1980-1982 i 1990-1993*, Lublin 2003

171. **MARCJANIK Małgorzata**, red., *Retoryka codzienności. Zwyczaje językowe współczesnych Polaków*, Wyd. TRIO, Warszawa 2006 40, 388 s. [zawiera 23 artykuły; bibl. po każdym artykule]

172. **MAZUR Mariusz**, *Propagandowy obraz świata: polityczne kampanie prasowe w PRL 1956-1980: model analityczno-koncepcyjny*, PWN, Warszawa 2003

173. **MAZURKIEWICZ Roman**, *Kokosz naukami zbawiennymi utuczona. O Jacek Mijakowski OP na ambonach Krakowa*, WWW.staropolska.pl [2008-04-11]

174. **MIELCAREK Eugeniusz**, *Retoryka a dyplomacja – refleksje praktyka*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowa, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 214-221.

175. **MIELCZARSKI Cyprian**, *Humanistyczna sztuka wierszowania na Uniwersytecie Krakowskim. Podręcznik DE ARTE VERSIFICANDI Walentego Ecka (Kraków 1515)*, Wydawnictwo Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2004, 20, 70 s., bibliogr.

176. **MIELCZARSKI Cyprian**, *Idee społeczno-polityczne Sofistów. U źródeł europejskiego pluralizmu politycznego*, Instytut Filologii Klasycznej UW (Druk Zakład Graficzny UW), Warszawa 2006 20, 268 s., bibl. [retoryka wymieniana kilkakrotnie]

177. **MIELCZARSKI Cyprian**, *Między gramatyką scholastyczną a humanistyczną. Komentarz Jana Sommerfelda Starszego do traktatu Eberharda Hiszpańskiego (Strasburg 1499)*, Wydawnictwo Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2003, 20, 70 s., bibliogr.

178. **MIELCZARSKI Cyprian**, *Nauka klasycznych sofistów a społeczeństwo ponowoczesne*. w: GÓRZYŃSKI Sławomir, red., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaequae*, s. 167-177.

179. **MIKOŁAJCZYK Beata**, „Sztuka budowania mostów”. *Wybrane aspekty współczesnego kształcenia retoryki w Niemczech*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowa, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 197-205.

180. **MIKOŁAJCZYK Ireneusz**, red., *Sapere aude. Księga pamiątkowa ofiarowana Profesorowi dr hab. Marianowi Szarmachowi z okazji 65 rocznicy urodzin*, Toruń 2004 Wyd. UMK, 20, 395 s., 1 il.

181. MODLIŃSKA-PIEKARZ Angelika, *Retoryczna teoria parafrazy w starożytności i w epoce renesansu*. w: CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryczek, red., *Studia Rhetorica*, s. 145-162.
182. MOKRZAN Michał, *Tropy, figury, perswazje: retoryka a poznanie w antropologii*, Wydział Nauk Hist. i Pedagog. UW., Wrocław 2010 40, 288 s., bibl., Summary
183. *MOSIOŁEK-KŁOSIŃSKA K., T. ZGÓŁKA, red., *Język perswazji publicznej*, Wyd. Poznańskie, Poznań 2003, 204 s.
184. MYTYCH-FORAJTER Beata, *Retoryka a literaturoznawstwo*. w: BARŁOWSKA Maria, Agnieszka Budzyńska-Daca, Piotr Wilczek, red., *Retoryka*, op.cit., s. 192-206.
185. NAGAJOWA Maria, *Sztuka dobrego pisania i mówienia. Poradnik językowy dla młodzieży*, Wyd. Oświata, Warszawa 2003, 40, 156 s.
186. NAGANOWSKI Tomasz, *Wystąpienia publiczne w świetle prawa autorskiego*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowa, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 98-104.
187. NASTULCZYK Tomasz, *Klasyczne przysłowia jako element siedemnastowiecznej kultury retorycznej. Z badań nad zbiorem Adagia Polonica Grzegorza Knapiusza*. w: CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryczek, red., *Studia Rhetorica*, s. 163-174.
188. NEHRING Przemysław, *Retoryczne aspekty „Żywota św. Antoniego” Św. Atanazego*. w: *STUDIA THORUNENSIO-CLASSICA, Tradycje antyczne w Polsce północnej*, op.cit. s. 157-169.
189. NIESIOŁOWSKI Stefan, *Retoryka i polityka*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowa, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 107-114.
190. NOWAK Magdalena, *Dialog „Brutus” Marka Tulliusza Cyncerona jako dzieło krytyczno-literackie*, Wyd. UMK, Toruń 2006 20, 159 s., bibl.
191. NOWAK Magdalena, *Cynceron – to znaczy retoryka*. w: CYCERON [Marek Tulliusz], *Brutus...*, op.cit., s. 15-49.
192. NOWAK Magdalena, *Mówcy z rodu Skryboniuszy w dialogu „Brutus” M. Tulliusza Cyncerona*. w: MIKOŁAJCZYK Ireneusz, red., *Sapere aude*, op.cit., s. 203-230.
193. NOWAK Paweł, *Retoryka a propaganda polityczna*. w: BARŁOWSKA Maria, Agnieszka Budzyńska-Daca, Piotr Wilczek, red., *Retoryka*, op.cit., s. 207-226.
194. NOWAK-WOLNA Krystyna, *W kręgu edukacji, teatru i sztuki żywego słowa: studia i szkice*, Wyd. Uniw. Opolskiego, Opole 2005, 40, 225 s.
195. NOWASZCZUK Jarosław, *Marek Skwara, Życie i twórczość Mikołaja Krzysztofa Chaleckiego. Retoryka Mikołaja Krzysztofa Chaleckiego*. w: CHALECKI Mikołaj Krzysztof z Chalca, *Kompendium retoryczne*, s. 9-116.
196. OBREMSKI Krzysztof, *Genologia i retoryka w Księdze Psalmów*, nakł. własny, Toruń 2010, 40, 188 s.
197. OBREMSKI Krzysztof, *O nowomowie inaczej – Walery Pisarek Janem Rulewskim czytany lirycznie*. w: GÓRZYŃSKI Sławomir, red., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaequae*, s. 179-192.
198. OBREMSKI Krzysztof, *Panegiryczna sztuka postaciowania: August II Mocny: (J.K. Rubinkowski, Promienie cnót królewskich)*, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2003, 20, 288 s.

199. **OBREMSKI Krzysztof**, *Retoryka: dla studentów historii, politologii i dziennikarstwa*, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2004, 20, 239 s., 2 nlb., il.
200. **OBREMSKI Krzysztof**, *Sapiehowie i panegiryk magnacki (Mowa księdza Benedykta Rusieckiego na pogrzebie Kazimierza Władysława Sapiehy)*. w: Kostkiewiczowa Teresa, Agata Ročko, red., *Dwór magnacki w XVIII wieku*, op.cit., s. 41-55.
201. **OCIECZEK Renarda**, *Słowem i czynem. Przypomnienie trzech księzek z wieku XVII o oblężeniu jasnej Góry Częstochowskiej*. w: GÓRZYŃSKI Sławomir, red., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaequae*, s. 193-206.
202. **OCIECZEK Renarda, Renata Ryba**, red., *Przedmowa w książce dawnej i współczesnej*, Katowice 2002 Wyd. Gnome, 40, 224 s., indeks
203. **OKOŃ Jan**, *Na scenach jezuickich w dawnej Polsce*, Warszawa 2006 Wyd. DiG i OBTA, 20, 356 s., 15 il., ind., + 394 s., 17 il., ind. [uwagi nt retoryki rozrzucone w większości tekstów]
204. **OKOŃ Jan**, współpr. **Marcin Bauer, Michał Kuran, Małgorzata Mieszek**, red., *Mikołaj Rej – w pięćsetlecie urodzin. Część I: Humanizm, reformacja, retoryka i język. Część II: Interpretacje, recepcja*, Łódź 2005 Wyd. Uniwersytetu Łódzkiego, 20, 356 s., 15 il., ind., + 394 s., 17 il.,
205. **OLSZANIEC Włodzimierz**, *Od Leonarda Bruniego do Marsilia Ficina. Studium renesansowej teorii i praktyki przekładu*, Wyd. IFK UW, Warszawa 2010, 20, 245 s. + 3 nlb, ind., bibl., 5 tabl., str. w j. włoskim [uwagi nt retoryki w całości dzieła].
206. ***OPALIŃSKI Edward**, *Kultura polityczna szlachty polskiej w l. 1587-1652: system parlamentarny a społeczeństwo obywatelskie*, Wyd. Sejmowe, Warszawa-wa 1995
207. ***OPALIŃSKI Edward**, *Sejm srebrnego wieku*, Warszawa 2001 Wyd. Sejmowe
208. **ORNATOWSKI Cezar M**, *Rhetoric and Space: Architecture, Ideology, and the Stalinist Plan for the Reconstruction of Warsaw*. w: GÓRZYŃSKI Sławomir, red., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaequae*, s. 207-223.
209. **ORNATOWSKI Cezar M.**, *Rhetoric of Pope John Paul II's Visits to Poland, 1979-1999*. w: Joseph R. Blaney, Joseph P. Zampetti, red., *The Rhetoric of Pope John Paul II*, Lanham et al.: Lexington Books (Rowman & Littlefield Publ., Ltd), 2009, s. 103-150.
210. ***OSTAFIŃSKI Witold**, *Wstęp w teorii i praktyce kaznodziejskiej: studium homiletyczno-retoryczne*, PAT, Kraków-Przemysł 2002 Wyd. Archidiecezji Przemyskiej, 40, 197 s.
211. **OŻÓG Kazimierz**, *Język w służbie polityki. Językowy kształt kampanii wyborczych*, Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów 2004, 40, 273 s., résumé
212. **OŻÓG Kazimierz**, *Retoryka a idee postmodernistyczne*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowa, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 164-172.
213. ***PALUSZAK-BRONKA Anna**, *Język kazań księdza Piotra Skargi*, Bydgoszcz 2003
214. **PANUŚ Kazimierz**, *Historia kaznodziejstwa*, Kraków 2007 Wyd. Salwator, 40, 504 s., bibl, indeksy [nie zawiera szerszych uwag nt teorii kaznodziejstwa bądź retoryki]
215. ***PANUŚ Kazimierz**, *Wielcy kaznodzieje Krakowa*, Kraków 2006 Wyd. UNUM
216. **PANUŚ Kazimierz**, *Wielcy mówcy Kościoła*, Wyd. UNUM, Kraków 2004, 20, 481 s., il.
217. **PAWLAK Wiesław**, *Koncept w polskich kazaniach barokowych*, Wyd. Tow. Nauk. KUL, Lublin 2005 20, 352 s., bibl. [seria: Źródła i Monografie, 291]

218. PAWŁOWSKA Anna, *Słowa zaklęte w sztukę. Kilka postulatów odnośnie badań nad retorycznością dzieł sztuki dawnej*. w: CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryczek, red., *Studia Rhetorica*, s. 175-184.
219. PAWŁOWSKI Krzysztof, *Retoryka starożytna w Kronice Wincentego Kadłubka: sztuka narracji*, Księgarnia Akademicka, Kraków 2003, 40, 194 s., 2 nlb., tabl., il., faks. (kolor.), bibl., ind.
220. PEPLIŃSKA Monika, *Małgorzata Święcicka, Świadomość retoryczna studentów w kontekście nauczania retoryki*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkova, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 49-58.
- PERSPEKTYWY POLSKIEJ RETORYKI, zob. Sobczak Barbara, Halina Zgółkova, red.
221. PIETRZAK Małgorzata, *Człowiek retoryczny: antologia tekstów z ćwiczeniami*, Wyd. IINiSB, Warszawa 2007 20, 287, [12] s., bibliogr.
222. PIETRZAK Małgorzata, *Interpretacje: poradnik praktycznego zastosowania retoryki w pracy artystycznej i działalności kulturalno-oświatowej dla: nauczycieli, instruktorów teatralnych, aktorów amatorskich zespołów teatralnych, recytatorów, pracowników domów kultury, bibliotekarzy, logopedów*, Wyd. Centrum Edukacji Bibliotekarskiej, Informacyjnej i Dokumentacyjnej, Warszawa 2004, 20, 256 s., bibliogr., Summary [Wyd. CEBID, t. 254]
223. PIETRZAK Małgorzata, *Retoryka na co dzień. Słownik zwrotów popularnych i często używanych*, Wyd. SBP, Warszawa 2005 40, 120 s., 4 s. nlb., 22 il. [*Biblioteczka Poradnika Bibliotekarza*, t. 7]
224. PIETRZAK Małgorzata, *Retoryka praktyczna*, Wyd. IINiSB, Warszawa 2008 20, 130 s.
225. PINDEL Roman, *Biblia a retoryka*. w: *Język Biblii a język współczesny*, praca zbiorowa, op.cit., s. 33-48.
226. PIRECKI Piotr, *Zagadnienie retorycznej perswazji w eseistyce literackiej „Tygodnika Powszechnego”*. w: *RETORYKA I ETYKA*, red. Barbara Sobczak, Halina Zgółkova, s. 246-253.
227. *PISAREK Walery, *Nowa retoryka dziennikarska*, Kraków 2002 Wyd. „Universitas”, 40, 292 s.
228. PISAREK Walery, *Podstawy retoryki dziennikarskiej*. w: BAUER Zbigniew, Edward Chudziński, red., *Dziennikarstwo i świat mediów*, op.cit., s. 361-377.
229. PISAREK Walery, *Słowa między ludźmi*, Wydawnictwo Trio, Warszawa 2004, 40, 285 s. [seria: *Myszę, mówię, pisze po polsku*]
230. PŁACHCIŃSKA Krystyna, *Mikołaj Rej jako orator sejmowy*. w: Okoń Jan, współpr. Marcin Bauer, Michał Kuran, Małgorzata Mieszek, red., *Mikołaj Rej – w pięćsetlecie urodzin*. Część I: *Humanizm, reformacja, retoryka i język*. Część II: *Interpretacje, recepcja*, op.cit., t. I, s. 247-265.
231. PŁACHCIŃSKA Krystyna, *Obraz kultury retorycznej społeczeństwa szlacheckiego na podstawie mów sejmowych z lat 1556-1564*, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2004, 20, 460 s., bibliogr.
232. PŁACHCIŃSKA Krystyna, *Retoryka jako narzędzie „negocjacji handlowych” towarzyszących abdykacji króla Jana Kazimierza Wazy*. w: GÓRZYŃSKI Sławomir, red., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaeque*, s. 225-244.

233. **PŁÓCIENNIK Iwona, Daniela Podlewska**, *Słownik wiedzy o języku*, wyd. 2, Wyd. PARK sp. z o.o., Bielsko-Biała 2004 40, 326 s., bibl. [12 haseł związanych z terminem Retoryka]
234. **POKRZYWNICKI Jacek**, *Wybrane schematy narracyjne w mowie Gottlieba Wernsdorfa na trzeczsetna rocznicę wcielenia Prus Królewskich do Polski*. w: CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryczek, red., *Studia Rhetorica*, s. 185-200.
235. **POPIEL Barbara**, *Podręcznik Gerharda Johanna Vossiusa w systemie edukacji XVII wieku*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgólkowa, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 45-53.
236. **PROBULSKI Andrzej**, *Williamsa Caxtona Przedmowa do Le Morte d'Arthur Thomasa Malory'ego*. w: CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryczek, red., *Studia Rhetorica*, s. 201-210.
237. **PRZYCZYNA Wiesław**, *Etyka przepowiadania*. w: *RETORYKA I ETYKA*, red. Barbara Sobczak, Halina Zgólkowa, s. 126-134.
238. **PRZYCZYNA Wiesław**, *Retoryka a kształcenie kaznodziejów w Polsce*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgólkowa, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 123-129.
239. **PRZYCZYNA Wiesław, Henryk Sławiński**, *Homiletyka i retoryka. Przeszość, teraźniejszość, przyszłość*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgólkowa, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 98-106.
240. ***PRZYMUSZAŁA Lidia**, *Struktura i pragmatyka „Postylli” Samuela Dambrowskiego*, Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, Opole 2003
241. **RADZIWIŁOWICZ Jerzy**, *Wymyślanie cudzego tekstu, czyli retoryka w wydaniu posiadaczy praw autorskich pokrewnych*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgólkowa, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 156-159.
242. *RETORYKA I ETYKA*, red. Barbara Sobczak, Halina Zgólkowa, Wyd. Poznańskie, Poznań 2009, 20, 254 s.
243. ***RETORYKA I POLITYKA**. *Dwudziestolecie polskiej transformacji*, red. Marek Czyżewski, Sergiusz Kowalski, Tomasz Tabako, Wyd. Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2010, 40, 299 s.
- RHETORIC OF TRANSFORMATION**, zob. Axer Jerzy, red.
- RHETORICA. REGINA ATIUM SCIENTIAEQUE**, zob. Górzyński Sławomir, red.
244. ***ROGAŁA Grzegorz**, *O skutecznym wywieraniu wpływu*, Wyd. Concordia-Konsorcjum Szkoleniowe, Warszawa 2007 20, 400 s.
245. **ROGOWSKA Barbara**, *Retoryka wystąpień politycznych na przykładzie propagandy stalinowskiej i okresu Solidarności lat 80*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgólkowa, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 129-147.
246. **ROMANOWSKI Łukasz**, *Kazania Johna Donne'a: ich aspekty teologiczne i literackie*, Wyd. Adam Marszałek, Toruń 2010, 40, 261 s. il.
247. **ROTT Dariusz**, *Chorografia w prooemium do „Kroniki polskiej” Galla Anonima. Zarys problematyki*. w: OCIECZEK Renarda, Renata Ryba, red., *Przedmowa w książce dawnej i współczesnej*, op.cit., s. 9-22.
248. ***RUCIŃSKA Anna**, *O wielkości narodowego dziedzictwa: w kręgu oratorstwa Stanisława Kostki Potockiego*, Kraków 2006
249. **RUSINEK Michał**, *Między retoryką a retorycznością*, Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych „Universitas”, Kraków 2003, 40, 222 s., bibliogr.

250. RUSINEK Michał, *Retoryka a psychologia*. w: BARŁOWSKA Maria, Agnieszka Budzyńska-Daca, Piotr Wilczek, red., *Retoryka*, op.cit., s. 227-240.
251. RUSINEK Michał, *Retoryka we współczesnej refleksji literaturoznawczej*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowska, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 173-180.
252. RUSINEK Michał, *Teoria (literatury) i opór wobec retoryki*. w: SKWARA Marek, red., *Retoryka w Polsce. Teoria i praktyka w ostatnim półwieczu*, op.cit., s. 65-74.
253. RUSINEK Michał, *Uświadamianie retoryki*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowska, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 9-15.
254. RUSINEK Michał, Aneta Załazińska, *Retoryka podręczna czyli jak wnikliwie słuchać i przekonująco mówić*, Wyd. Znak, Kraków 2005 20, 228 s., bibl. [wyd. popularne]
255. RYBIŃSKI Przemysław, Kamil Zeidler, red., *Leksykon retoryki prawniczej. 100 podstawowych pojęć*, Wyd. C.H. Beck, Warszawa-wa 2010, 40, XL + 366 s., bibl., ind.
256. RYCZEK Wojciech, *De rhetorica christiana św. Augustyna: między filologią a filozofią*. w: CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryczek, red., *Studia Rhetorica*, s. 211-226.
257. RYPEL Agnieszka, *Dydaktyka retoryki – retoryka w dydaktyce. O możliwościach wykorzystania retoryki w doskonaleniu procesu edukacji*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowska, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 54-60.
258. RYSZKIEWICZ Mirosław, *Od tekstu i komunikatu do dzieła literackiego. Teoria retoryki w teorii literatury*. w: SKWARA Marek, red., *Retoryka w Polsce. Teoria i praktyka w ostatnim półwieczu*, op.cit., s. 39-63.
259. RZESZUTKO-IWAN Małgorzata, *Struktury retoryczne w komunikacji przed sądem*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowska, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 82-97.
260. RZESZUTKO Małgorzata, *Rozprawa sądowa w świetle lingwistyki tekstu*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2003, 20, 208 s. [seria: *Język. Kultura. Społeczeństwo*]
261. RZYMOWSKA Luiza, *Organizowanie współczesnych ćwiczeń retorycznych dla studentów filologii polskiej i kryteria oceny ich przemówień*. w: SKWARA Marek, red., *Retoryka w Polsce. Teoria i praktyka w ostatnim półwieczu*, op.cit., s. 195-221.
262. RZYMOWSKA Luiza, *O wartości kształcenia w ramach specjalizacji naukowej Retoryka stosowana w Instytucie Filologii Polskiej we Wrocławiu*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowska, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 66-73.
263. RZYMOWSKA Luiza, *Pojęcia: osoby, jej wolności i godności jako kategorie porządkujące relację retoryki i etyki*. w: RETORYKA I ETYKA, red. Barbara Sobczak, Halina Zgółkowska, s. 21-40.
264. RZYMOWSKA Luiza, *Rola dispositio we współczesnej dydaktyce retoryki. Na podstawie ćwiczeń retorycznych dla studentów filologii polskiej*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowska, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 143-155.
265. SIEROTOWICZ Tadeusz, *...un solo Dio e quello che la sa tutta... Galileuszowe ćwiczenia z retoryki – przyczynek do badań nad retoryką w pismach Galileusza*. w: GÓRZYŃSKI Sławomir, red., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaeque*, s. 245-261.
266. SIEWIERSKA-CHMAJ Anna, *Język polskiej polityki. Polito-logiczno-semantyczna analiza exposé premierów Polski w latach 1919-2004*,

Wyd. Wyższej Szkoły Informatyki i Zarządzania w Rzeszowie, Rzeszów 2006 20, 166 s. + płyta CD

267. *SITEK Piotr, *Kościół w komunikacji masowej i kulturze żywego słowa: ćwiczenia retoryczne*, Wyd. Interfejs, Cieszyn 2004

268. SKIBIŃSKI Adam, *Perswazja etycznie neutralna? Od retoryki do meta-NLP*. w: *RETORYKA I ETYKA*, red. Barbara Sobczak, Halina Zgółkowska, s. 84-92.

269. SKRZYNIARZ Ryszard, „Kazania świętokrzyskie”. *Przepowiadanie w XIII wieku*, Wyd. KUL, Lublin 2001, 20, 202 s., 14 il., bibl., Summ., Zusammenfas.

270. SKWARA Marek, *Między kulturami: wybrane nawiązania polskie w Retoryce Teofana Prokopowicza*. w: GÓRZYŃSKI Sławomir, red., *Rhetorica. Regina Artium Scientiaequae*, s. 263-285.

271. SKWARA Marek, *Między sofistyką a neopragmatyzmem, czyli o „etyce sytuacyjnej”*. w: *RETORYKA I ETYKA*, red. Barbara Sobczak, Halina Zgółkowska, s. 41-70.

272. SKWARA Marek, *O niektórych właściwościach ekfrazy. Na przykładzie poetyckiej recepcji „Szalu uniesień” Władysława Podkowińskiego w wybranych utworach młodopolskich i nie tylko*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowska, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 192-210.

273. SKWARA Marek, *O polskiej retoryce w latach 1945-2003 (refleksje na marginesie bibliografii)*. w: SKWARA Marek, red., *Retoryka w Polsce. Teoria i praktyka w ostatnim półwieczu*, op.cit., s. 223-264.

274. SKWARA Marek, *Polska bibliografia retoryczna 1945-2003. Wybór*. w: SKWARA Marek, red., *Retoryka w Polsce. Teoria i praktyka w ostatnim półwieczu*, op.cit., s. 265-371.

275. SKWARA Marek, red., *Retoryka w Polsce. Teoria i praktyka w ostatnim półwieczu*, Wyd. Nauk. Uniw. Szczecińskiego, Szczecin 2006 20, 374 s., bibliogr. [Uniwersytet Szczeciński: Materiały, Konferencje, nr 73]

276. SKWARA Marek, *Struktura i sposoby argumentacji w „Kazaniu na dzień św. Katarzyny”*. *Wybrane zagadnienia*. w: KAZANIA ŚWIĘTOKRZYSKIE. *Nowa edycja, nowe propozycje badawcze*, red. Paweł Stępień, współpr. Halina Tchórzewska-Kabata, Izabela Winiarska-Górska, Biblioteka Narodowa, Warszawa 2009, s. 153-166.

277. SKWARA Marek, *Tradycje nauczania retoryki w Europie i w Polsce od antyku do końca XVII wieku (wybrane zagadnienia)*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowska, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 16-44.

278. SKWAROWIE Marta i Marek, *Życie i twórczość Jerzego Laetusa Weselskiego. Przyczynek do dziejów braci czeskich na tle związków Polski i Niderlandów w XVII wieku wraz z tekstem kazania pogrzebowego*, Wydawnictwa Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin 2004, 40, LXXVII + 15 s., 10 k. nlb. [seria: *Rozprawy i Studia*, t. (DLXIII) 489].

279. SMOLEŃ-WAWRZUSISZYN Magdalena, *O potrzebie retoryki we współczesnej komunikacji (uwagi na temat kształcenia a słuchaczy w Podyplomowym Studium Retoryki Stosowanej w KUL)*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowska, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 118-122.

280. SŁOWNIK, *Słownik szkolny języka polskiego*, Wyd. Zielona Sowa, Kraków 2006 40, 576 s. [hasło: retoryka, s. 408-409; zawiera jeszcze ponad dziesięć haseł związanych z retoryką]

281. SOBCZAK Barbara, *Kształcenie retoryczne w kształceniu akademickim*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowska, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 61-68.
282. SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowska, red., *Dydaktyka retoryki*, Wyd. Poznańskie, Poznań 2011, 20, 221 s., [3] nlb.
283. SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowska, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, Wyd. Poznańskie, Poznań 2007 20, 224 s. [powtórzona po raz drugi, bo w tej części bibliografii książka została rozpisana wg autorów rozpraw]
284. SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowska, red., *Retoryka i etyka*, Poznań: Wyd. Poznańskie, 2009, 20, 253 s.
285. SOSNOWSKI Leszek, *Sztuka, retoryka, fizjognomika: studium z filozofii ekspresji*, Kraków: „Collegium Columbinum”, 2010, 40, 224 s. XXV s.
286. STANIEK Edward, wyd., *Wielcy mówcy Kościoła Starożytnego. Antologia*, Kraków 2007 Wyd. UNUM, 20, 508 s.
287. *STASIEWICZ – JASIUKOWA I., red., *Wkład jezuitów do nauki i kultury Rzeczypospolitej Obojga Narodów i pod zaborami*, Kraków-Warszawa 2004 [omawia także kwestie nauczania, w tym – retoryki w kolegiach jezuickich]
288. STELMACH Jerzy, *Kodeks argumentacyjny dla prawników*, Kantor Wydawniczy Zakamycze, Kraków 2003, 80, 108 s., bibliogr.
289. STROYNOWSKI Andrzej, *Opozycja sejmowa w dobie rządów Rady Nieustającej. Studium z dziejów kultury politycznej*, Wyd. Wyższej Szkoły Studiów Międzynarodowych, Łódź 2005 20, 546 s., bibl., ind. [m.in. oratorstwo, s. 211-224].
- Studia Rhetorica**, zob. CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryczek, red.
290. STUDIA, STUDIA THORUNENSIO-CLASSICA, *Tradycje antyczne w Polsce północnej*, Wyd. PTF, OBTA UW, Warszawa 2002, 40, 256 s. [*Acta Societatis Philologiae Polonorum*, vol. IV]
291. STYKA Jerzy, *Epitalamia Sydoniusza Apollinarisa – zarys poetyki*. w: MIKOŁAJCZYK Ireneusz, red., *Sapere aude*, op.cit., s. 277-292.
292. STYSZYŃSKI Marcin, *Retoryka arabska w twórczości Al-Gahiza*, Poznań: Wyd. UAM, 2008, 20, 140 s., bibl., ind., Summary [UWAGA: tyt. także w j. arabskim; na k. tyt. jako inst. sprawcza: Katedra Studiów Azjatyckich UAM].
293. *SUCHOŃ Wojciech, *Prolegomena do retoryki logicznej*, Kraków 2005 Wyd. UJ
294. SUJECKA Jolanta, *Metafory w dyskursie humanistycznym – w dyskursie publicznym i w mowie potocznej*, Sławistyczny Ośrodek Wydawniczy, Warszawa: 2008, 40, 314 s.
295. SZEWCZYK Leszek, *Retoryka kaznodziejska*. w: BARŁOWSKA Maria, Agnieszka Budzyńska-Daca, Piotr Wilczek, red., *Retoryka*, op.cit., s. 241-249.
296. SZMYTKA Rafał, *Retoryka w praktyce. Pepieren oorlog i początki propagandy. Ikonograficzne druki ulotne w Niderlandach w latach 1565-1584*. w: CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryczek, red., *Studia Rhetorica*, s. 227-244.
297. SZYMANEK Krzysztof, *Sztuka argumentacji. Słownik terminologiczny*, PWN, Warszawa 2001, 20, 386 s. [wyd. 2, Warszawa 2004]
298. SZYMANEK Krzysztof, Krzysztof A. Wieczorek, Andrzej S. Wójcik, *Sztuka argumentacji. Ćwiczenia w badaniu argumentów*, PWN, Warszawa 2003, 20, 150 s., tab.

299. *SZTACHELSKA Jolanta, Janusz Maciejewski, Elżbieta Dąbrowicz, red., *Teatr wymowy. Formy i przemiany retoryki użytkowej*, Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku, Białystok 2004
300. ŚLĘK Ludwika, Adam KARPIŃSKI, Waclaw PAWLAK, red., *Koncept w kulturze staropolskiej*, Lublin 2005 Wyd. Tow. Nauk. KUL, 20, 360 s., 7 il. [seria: *Źródła i Monografie*, 289]
301. TARASEWICZ Oliwia, *Retoryczne wyposażenie wizualnej przestrzeni w komunikacie reklamowym*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowska, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 156-163.
302. TOPOLSKI Jerzy, *Wprowadzenie do historii*, wyd. 2 (dodruk), Poznań 2005 Wyd. Poznańskie, 40, 161 s., bibl. [problemy retoryki omówione na s. 91-122; niestety uwagi są częściowo błędne]
303. *TORBUS Sławomir, *Listy św. Pawła z perspektywy retorycznej*, Legnica 2006 Wyd. Wyższego Sem. Duchownego Diecezji Legnickiej
304. TRĘBSKA Małgorzata, *Stanisława Sarbiewskiego oddawanie panny do zakonu na tle tradycji świeckich mów weselnych*. w: CHOPTIANY Michał, Wojciech Ryczek, red., *Studia Rhetorica*, s. 245-258.
305. TRĘBSKA Małgorzata, *Staropolskie szlacheckie oracje weselne. Genologia, obrzęd, źródła*, IBL, Warszawa 2008, 20, 496 s., bibl., ind.
306. TRYKSZA Anna, Małgorzata Medecka, *Renesans retoryki na studiach polonistycznych*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowska, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 130-142.
307. TUSZYŃSKA-MACIEJEWSKA Krystyna, *Isokrates jako twórca parenezy w prozie greckiej*, Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań 2004, 40, 274 s., 1 nlb., streszcz. ang., grec. [seria: *Filologia Klasyczna: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu*, nr 27].
308. URBAŃSKI Piotr, red., *Retoryka na ambonie. Z problemów współczesnego kaznodziejstwa*, Wydawnictwo „M”, Kraków 2003, 40, 368 s. [seria: *Redemptoris Missio*, XXIII]. Nb – zawiera 18 studiów, w większości analitycznych, poświęconych problemom współczesnego kaznodziejstwa w Polsce
- UWIEŚĆ SŁOWEM czyli *Retoryka praktyczna*, zob. Lichański Jakub Z., red.
309. WARCHAŁA Jacek, *Retoryka w obszarze public relations*. w: BARŁOWSKA Maria, Agnieszka Budzyńska-Daca, Piotr Wilczek, red., *Retoryka*, op.cit., s. 272-296.
310. WASILEWSKI Jacek, *Granice retoryki. O modelu nauczania retoryki w świecie zmedializowanym*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgółkowska, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 75-84.
311. WASILEWSKI Jacek, *Retoryka dominacji*, Warszawa 2006 Wyd. Trio, 20, 508 s., bibl., Summ.
312. WASILEWSKI Jacek, Anna Nita, *Instrukcja obsługi tekstów. Metody retoryki*, Gdańskie Wyd. Psychologiczne, Gdańsk 2011, 20, 328 s., płyta CD.
313. *WASILEWSKI Jacek, Adam Skibiński, *Prowadzeni słowami. Retoryka motywacji w komunikacji publicznej*, Wyd. Difin, Warszawa 2008
314. WIERZBICKA Elżbieta, Adam Wolański, Dorota Zdunkiewicz-Jedynak, *Podstawy stylistyki i retoryki*, Warszawa 2008 PWN, 40, 179 s.
315. WILCZEK Piotr, *Co to jest retoryka i dlaczego warto ją studiować?*. w: BARŁOWSKA Maria, Agnieszka Budzyńska-Daca, Piotr Wilczek, red., *Retoryka*, op.cit., s. 7-13.

316. **WILKOŃ Aleksander**, *Dzieje języka artystycznego w Polsce. Średniowiecze*, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2004, 40, 207 s., bibliogr. [seria: *Podręczniki i Skrypty Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach*, nr 32]
317. **WILKOŃ Aleksander**, *Dzieje języka artystycznego w Polsce. Renesans*, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2004, 40, 241 s., bibliogr. [seria: *Podręczniki i Skrypty Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach*, nr 39] UWAGA: w obu tomach ważne uwagi nt retoryki, także *ars dictaminis*, oraz stylu, a ściślej pewnego fragmentu *elocutio* retorycznej, wraz z próbą charakterystyki – w dawnej literaturze polskiej.
318. ***WISZNIEWSKI Andrzej**, *Sztuka mówienia*, Wyd. Videograf II, Katowice 2003
319. **WITCZAK Krzysztof Tomasz**, *Autoepitafium antyczne jako gatunek literacki (zarys problematyki)*. w: MIKOŁAJCZYK Ireneusz, red., *Sapere aude*, op.cit., s. 325-337.
320. **WOJTOWICZ Witold**, *Niektóre aspekty retoryczne „Prologu” Kroniki Mistrza Wincentego*. w: *SZTACHELSKA Jolanta, Janusz Maciejewski, Elżbieta Dąbrowicz, red., *Teatr wymowy. Formy i przemiany retoryki użytkowej*, op.cit., s. 41-51.
321. **WOJTOWICZ Witold**, *Prolog „Legendy o św. Aleksym” w kontekście współczesnych badań nad retoryką tekstu*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgólkowa, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 211-221.
322. **WOLNY-PEIRS Maja**, *Język sukcesu we współczesnej polskiej komunikacji publicznej*, Wyd. Trio, Warszawa 2005 40, 222 s., bibl. [seria: *akademia polszczyzny*]
323. **WÓJCIK Rafał**, *„Opusculum de arte memorativa” Jana Szklarka. Bernardyński traktat mnemotechniczny z 1504 r.*, Wyd. UAM, Poznań 2005, 20, 228 k., 50 k. tabl., il. [bibl., ind.].
324. **WRÓBLEWSKI Witold**, red., *W kręgu Platona i jego dialogów. Studies on Plato and his Dialogues*, Wyd. UMK, Toruń 2005 20, 340 s., 10 il., bibl.
325. **ZABŁOCKI Stefan**, *Od starożytności do neohellenizmu: studia i szkice*, red. Piotr Urbański, Tomasz Sapota, Wyd. Uniw. Śląskiego, Katowice 2008, 40, 210 s.
326. ***ZALEWSKI Jan**, *Epistemology of the composing process: writing in English for general academic purposes*, Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, Opole 2004, 20, 209 s. [seria: *Monografie: Uniwersytet Opolski*, nr 336].
327. **ZAŁĘSKA Maria**, *Od retoryki do technologii dyskursu*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgólkowa, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 171-182.
328. **ZAŁĘSKA Maria**, *Pogranicza dyscyplin: retoryka a językoznawstwo*. w: SKWARA Marek, red., *Retoryka w Polsce. Teoria i praktyka w ostatnim półwieczu*, op.cit., s. 11-38.
329. **ZAŁĘSKA Maria**, *Retoryka a językoznawstwo*. w: BARŁOWSKA Maria, Agnieszka Budzyńska-Daca, Piotr Wilczek, red., *Retoryka*, op.cit., s. 173-191.
330. **ZARĘBSKI Tomasz**, *Od paradygmatu do kosmopolis. Filozofia Stephena E. Toulmina*, Oficyna Wyd. ATUT, Wrocław 2005, 40, 195 s., bibl.
331. **ZGÓŁKA Tadeusz**, *Retoryka w szkole jako sztuka dyskursu*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgólkowa, red., *Perspektywy polskiej retoryki*, op.cit., s. 42-48.
332. **ZGÓŁKOWA Halina**, *Kompetencja retoryczna w kształceniu akademickim*. w: SOBCZAK Barbara, Halina Zgólkowa, red., *Dydaktyka retoryki*, s. 69-74.
333. **ZGÓŁKOWIE Halina i Tadeusz**, *Retoryka dydaktyki – dydaktyka retoryczna*. w: Małgorzata Czermińska et al., red., *Polonistyka w przebudowie*, t. 1-2, Wyd. Universitas,

Kraków 2005 20, t. 1, s. 547-555.

334. ZIEMIAŃSKI Stanisław SJ, red., *Philosophia Vitam Alere. Prace dedykowane księdzu Profesorowi Romanowi Darowskiemu SJ z okazji 70-lecia urodzin*, Wyd. Ignatianum-WAM, Kraków 2005 20, 793 s., bibl., 10 il. [zawiera m.in. art. nt retoryki]

335. ZIMNY Rafał, *Kreowanie obrazów świata w tekstach reklamowych*, Wyd TRIO, Wrocław 2008 40, 360 s., bibl. [s. 51-58 – uwagi nt związków reklamy i retoryki].

ARTYKUŁY

336. AWIANOWICZ Bartosz, *Klasyczna teoria retoryczna a „interpretacja Biblii w Kościele”*: o przekładzie dokumentu Papieskiej Komisji Biblijnej, „Litteraria Copernicana” 2008, nr 2, s. 49-53, streszcz. ang.

337. AWIANOWICZ Bartosz, *Miejsce wspólne, pochwała, nagana i porównanie w „Progymnas-matach” Aftoniosa oraz w łacińskim przekładzie Rudolfa Agricoli*, „Terminus” R. VII (2005), z. 1-2 (12-13), s. 307-310.

338. AWIANOWICZ Bartosz, „Progymnasmata” in the theory and practice of the humanistic school from the late 15th to the mid-18th century, „Eos” vol. 94, fasc. 2, 2007, s. 317-322.

339. AXER Jerzy, *Żywy głos wobec zapisanego słowa: kłopoty Cycerona, kłopoty Mickiewicza*, „Meander” R. 62, nr ¾, 2007, s. 239-245, streszcz. łac., ang.

340. *AXEROWA Anna, *Niespodzianki dwujęzyczności szlacheckiej: Pasek jako orator*, „Pamiętnik Literacki” 2007, nr 2

341. BARŁOWSKA Maria, *Historia i współczesność w mowach politycznych Andrzeja Moskorzowskiego*, „Forum Artis Rhetoricae” nr 3-4 (14-15) 2008, s. 93-116.

342. BARŁOWSKA Maria, *Jakub Sobieski czy Jakub Szczawiński autorem mowy na pogrzebie Andrzeja Boboli?*, „Pamiętnik Literacki” 2007, nr 4, s. 155-166.

343. BARTOSZEWICZ Iwona, *Argumenty – próba klasyfikacji*, „Acta Univ. Wratisl., Stud. Ling.” 2003, nr 22, s. 5-13.

344. BARTOSZEWICZ Iwona, *Kriterien der rhetorischen Analyse politischer Texte*, „Acta Univ. Wratisl., Stud. Ling.” 2002, nr 21, s. 5-16.

345. BARTOSZEWICZ Iwona, *Pojednanie polsko-niemieckie 1989-1995 w ujęciu lingwistycznym*, „Rozprawy Komisji Językowej WTN.” T. 29, 2003, s. 17-25.

346. BARTOSZEWICZ Iwona, *Rhetorik der deutsch-polnischen Versöhnung 1989-1995*, „Acta Univ. Wratisl., Stud. Ling.” 2001, nr 20, s. 11-29.

347. BARTOSZEWICZ Iwona, *Topoi der deutsch-polnischen Versöhnung*. w: Peter Wiesinger, red, *Acten des X. Internationalen Germanistenkongresses Wien 2000...*, t. 3, Bern, 2002, s. 337-342.

348. BARTOSZEWICZ Iwona, *Über die Kunst der Rhetorik und die Heiligen Drei Könige. Die rhetorische Interpretation einer neutestamentlichen Geschichte*, „Orbis Linguarum.” 2004, nr 26, s. 281-286.

349. **BENDRAT Anna**, „*Imperium Zła*” *Ronalda Regana* oraz „*Oś Zła*” *George’a W. Busha* jako przykłady wykorzystywania toposu zła w kreowaniu wizerunku wroga, „*Forum Artis Rhetoricae*” nr 3-4 (14-15) 2008, s. 117-132.
350. **BENDRAT Anna**, *Retoryka a konstituowanie się komunikacji politycznej jako nauki na przykładzie Stanów Zjednoczonych*, „*Forum Artis Rhetoricae*” 3-4 (11-12) 2007, s. 32-43.
351. **BENEDIKT Antoni**, *Erystyka w debatach publicznych*, „*Zeszyty Naukowe. Informatyka i Administracja. Wyższa Szkoła Zarządzania i Informatyki „Copernicus” we Wrocławiu*”, 2007, nr 1, s. 21-30.
352. **BOGOŁĘBSKA Barbara**, *Mirosława Korolki syntezy i refleksje retoryczne*, „*Forum Artis Rhetoricae*” 2006, nr 1, s. 107-110.
353. **BOGOŁĘBSKA Barbara**, *Retoryczność reportażu historycznych*, „*Forum Artis Rhetoricae*” nr 3-4 (14-15) 2008, s. 161-168.
354. **BOGOŁĘBSKA Barbara**, *Środki perswazyjne i stylistyka argumentacji w gatunkach publicystycznych*, „*Forum Artis Rhetoricae*”, 3-4 (5-6) 2005, s. 7-23.
355. **BOGOŁĘBSKA Barbara**, *The persuasion in the press genres of politicians’ statements*, „*Forum Artis Rhetoricae*” 2011:27, s.
356. **BOGOŁĘBSKA Barbara**, *Współczesne polskie badania nad retoryką i jej zastosowaniami*, „*Acta Universitatis Lodzensis. Folia Litteraria Polonica*”, z.7, t.1, 2005, s. 5-14.
357. **B’RLIEVA Slavia**, *Za slovata na Grigiruj Camblak, proiznesenii pred s’bora v Konstanc*, „*Południowo-słowiańskie Zeszyty Naukowe*”, z. 2, 2005, s. 71-80 (str. w jęz. ros.).
358. ***BRZÓZKA Alina**, *Wychowawczy walor retoryki klasycznej*, „*Zeszyty Społeczne KIK*”, R. XIV, 2006, nr 14, s. 201-208.
359. **BRUD Sławomira**, *Topika wstępu i zakończenia mowy – perswazja czy manipulacja?*, „*Meander*” 2005, nr 4, s. 460-467.
360. **BUCKLEY Irena**, *La topique chretienne dans le discours politique contemporain lithuanien*, „*Forum Artis Rhetoricae*” 1-2 (8-9) 2007, s. 64-73.
361. **BUDZYŃSKA Katarzyna**, **Andrzej Nowacki**, **Joanna Skulska**, *Argumenty, diagramy i Araucaria-PL*, „*Forum Artis Rhetoricae*”, 1-2 (20-21) 2010, s. 73-95.
362. **BUDZYŃSKA Katarzyna**, **Magdalena Kacprzak**, *Projekt ArgDiaP*, „*Forum Artis Rhetoricae*”, 1-2 (20-21) 2010, s. 150-155.
363. **BUDZYŃSKA-DACA Agnieszka**, *Debaty konkursowe i telewizyjne debaty przedwyborcze – problem dispositio w dwóch realizacjach gatunkowych*, „*Forum Artis Rhetoricae*” 2 (25) 2011, s. 137-153.
364. **BUDZYŃSKA-DACA Agnieszka**, *Taktyka mutatio controversiae i sposoby jej realizacji na przykładzie debat przedwyborczych*, „*Forum Artis Rhetoricae*” 3-4 (18-19) 2009, s. 24-51.
365. **BUJAK-LECHOWICZ Jolanta**, *Dawny i współczesny obraz mówcy w świetle semantyki kognitywnej*, „*Studia i Materiały Polonistyczne*” t. 8, 2008, s. 271-278.
- BULANDA Anna**, zob. też **BENDRAT Anna**
366. **BULANDA Anna**, *Retoryka przemówień inauguracyjnych prezydentów amerykańskich XX wieku*, „*Forum Artis Rhetoricae*”, 1-2 (3-4) 2005, s. 106-125.
367. **CATTANI Annalisa**, *Argumentative mechanism in advertising*, „*Forum Artis Rhetoricae*”, 3 (26) 2011

368. CHOPIANY Michał, Wojciech Ryczek, *Ogólnopolska Konferencja Naukowa Retoryka dawna, UJ, Kraków, 16-17 marca 2009*, „Forum Artis Rhetoricae” 1-2 (16-17) 2009, s. 71-81.
369. CICHOCKA Helena, *Dionizjusz z Halikarnasu a retoryka (O dawnych mówcach)*, „Terminus”, R. VII (2005), z. 1-2 (12-13), s. 53-69.
370. CICHOCKA Helena, *Z problemów rekonstrukcji traktatu Dionizjusza z Halikarnasu Peri mimeseos (Polemika M. Heatha z K.S. Sacksem)*, „Meander” 1-2 (2004), s. 27-34.
371. CONNOR Ulla, *Contrastive rhetoric: development and challenges*, „Studia Anglica Posnaniensia” vol. 33, 1998, s. 105-116.
372. CYRUL, Wojciech, *Topika i prawo (krytyczna analiza topicznej wizji dyskursu praw-nego)*, „Państwo i Prawo”, R. 59, z. 6, 2004, s. 47-54.
373. CZARNECKA Katarzyna, *Uwagi o wizerunku współczesnego mówcy*, „Studia Językoznawcze” 2003, t. 2, s. 65-75, streszcz. w jęz. niem.
374. *CZARNECKA Katarzyna, *Warsztaty twórczego pisania jako zadanie retoryczne*, „Napis”, seria 9, 2003, s. 237-245.
375. CZERENKIEWICZ Michał, *Panegiryzm na sesji rady miejskiej: laudacja dla honorowego obywatela*, „Forum Artis Rhetoricae” 2 (25) 201, s.47-53.1.
376. DĘBOWSKA Kamila, *Model pragmadialektyczny a rozumowanie abdukcyjne*, „Forum Artis Rhetoricae” , 1-2 (20-21) 2010, s. 96-124.
377. DOBROSIELSKI Marian, *Logika a retoryka*, „Forum Artis Rhetoricae” nr 12-13, 2008, s.
378. DOMAŃSKA-GRUSZKA Jolanta, *Rhetorique des figures et rhetorique des conflits: entre stylistique et argumentation*, „Studia Romanica Posnaniensia” vol 34, 2007, s.43-52, streszcz. ang.
379. DRONG Leszek, *Retoryczny charakter interpretacji (na przykładzie literaturoznawstwa)*, „Forum Artis Rhetoricae” 3-4 (11-12) 2007, s. 21-31.
380. DRONG Leszek, *Szerehezada w archiwum dziejów. O metafikcji historiograficznej Salmana Rushdiego z perspektywy retoryki dionizyjskiej*, „Forum Artis Rhetoricae” nr 3-4 (14-15) 2008, s. 43-56.
381. DYKA Zbigniew, *Kompetencje retoryczne prawnika. Wykład*, „Palestra” R. 53, nr 9/10, 2008, s. 152-161.
382. ELSNER Jaś, *Patrzeć i mówić: ekfaza w ujęciu psychoanalitycznym*, „Konteksty”, R. 60, nr 1, 2006, s. 68-81 (str. w jęz. ang.).
383. GAJ Beata, *Chymiatrica oscula (chemiczne pocałunki), czyli o łacińskiej XVII-wiecznej prozie naukowej na przykładzie Śląska*, „Forum Artis Rhetoricae” 3-4 (11-12) 2007, s. 44-61.
384. GAJ Beata, *Historia togata, czyli sposoby uprawiania historii na dawnym Śląsku*, „Forum Artis Rhetoricae” nr 3-4 (14-15) 2008, s. 57-70.
385. GAJ Beata, *Larva historica, czyli o przemianach roli retoryki w kulturze siedemnastowiecznego Śląska*, „Forum Artis Rhetoricae” 2 (25) 2011, s. 39-46.
386. *GAŁKOWSKI Artur, *Argomentazione : idee, problemi, interrogativi*, „Acta Universitatis Lodzensis. Folia Linguistica”, 2005, z. 45, s. 3-29.

387. *GLANC M., M. Wójciuk, *Retoryka prawnicza – teoria i praktyka*, „Palestra” 2010, nr 3, s.208-211.
388. GŁOWALA Michał, *Sztuka pochwały*, „Theologica Wratislaviensia”, t. 1, 2006, s. 61-77 (str. w jęz. ang.).
389. GORZKOWSKI Albert, *Qui legit, intelligat: refleksje o retorycznych modelach lektury w kulturze i literaturze dawnej*, „Pamiętnik Literacki” 2003, z. 1, s. 5-24.
390. GORZKOWSKI Albert, *Ut pictura verba...: zagadnienie unaoczniania w retoryce starożytnej i wczesnonowożytnej*, „Pamiętnik Literacki” 2001, z. 2, s.37-59.
391. GRABIEC Bogusława, *Scjentyzacja jako strategia perswazyjna w reklamach kosmetyków do twarzy*, „Forum Artis Rhetoricae” 3-4 (11-12) 2007, s. 125-139.
392. GRZEGORZEWSKA Małgorzata, *W obronie własnej: o strategiach przekonywania i praktykach zwodzenia w wykładach renesansowej retoryki i poetyki („The art of rhetorique” Thomasa Wilsona i „The art of poetry” Georga Puttenhama)*, „Odrodzenie i Reformacja w Polsce” t. 43, 1999, s. 29-46 (str. w jęz. ang.).
393. GRZEGORZEWSKI Krzysztof, *Retoryka ataku i obrony w wybranych programach telewizyjnych na przykładzie tzw. „afery taśmowej” i „seksafery”*, „Acta Universitatis Lodzensis, Folia Litteraria Polonica”, z. 11, 2008, s. 365-374, streszcz. niem.
394. GRZEGORZEWSKI Krzysztof, *Rhetorical strategies of self-presentation: Zbigniew Ziobro’s televised statements in the years 2008-2009*, „Forum Artis Rhetoricae” 2011:27, s.
395. GRZEGORZEWSKI Krzysztof, *Rola retoryki w bieżącym sporze polityczno-historycznym (na przykładzie programów TV poświęconych dyskusji wokół książki SB a Lech Wałęsa)*, „Forum Artis Rhetoricae” nr 3-4 (14-15) 2008, s. 169-186.
396. HASKINS Ekaterina, *Religion, Cultural Memory, and the Rhetoric of National Identity in Russia*, „Forum Artis Rhetoricae”, 1-2 (8-9) 2007, s. 49-63.
397. HECK Dorota, *Retoryka a stylistyka literaturoznawczych tekstów naukowych. Rekonesans*, „Forum Artis Rhetoricae” 3-4 (11-12) 2007, s. 8-20.
398. HORDECKI Bartosz, *O roli retoryki i erystyki w kształceniu kultury politycznej Polaków*, „Środkowoeuropejskie Studia Polityczne”, t. 4, 2009, s. 39-52, streszcz. ang.
399. IŻYKOWSKA Ewa, *Sztuka przemawiania (rozmowę prowadził Tadeusz Pulcyn)*, „Pastores” nr 2, 2004, s. 76-80.
400. JABŁOŃSKI Arkadiusz, *Znaczenie retoryki dla współczesnej teorii społecznej*, „Zeszyty Naukowe KUL”, R. 51, nr 1, 2008, s. 3-18, streszcz. ang.
401. JAKÓBCZYK Małgorzata, *Fotograficzne kłamstwo czyli o perswazji w fotografii*, „Forum Artis Rhetoricae” 3 (26) 2011
402. JAKÓBCZYK Małgorzata, *Zastosowanie argumentu z autorytetu w tekstach reklamowych i w dyskursie naukowym*, „Forum Artis Rhetoricae” 3-4 (11-12) 2007, s. 109-124.
403. JAKÓBCZYK Małgorzata, *Szach mat wydatkom, czyli o perswazji we włoskich reklamach o tematyce ekonomicznej*, „Forum Artis Rhetoricae” 3-4 (18-19) 2009, s. 52-81.
404. JANOWSKA Aneta, *Sztuka przemawiania i jej rola w kreowaniu wizerunku mówcy*, „Prace i Materiały ISM”, 2004, nr 31, s. 195-217 (bibl.).
405. JARMOŁOWICZ Ewa, *Czynienie rzeczy za pomocą zachowań niewerbalnych nastawionych na interpretację*, „Forum Artis Rhetoricae” 2004:1, s. 59-72.

406. **JULKOWSKA Violetta**, *Retoryka przemówień wojennych Winstona Churchilla. Sztuka nadawania sensu wydarzeniom historycznym*, „Forum Artis Rhetoricae” 2004:1, s. 41-58.
407. **KAMPKA Agnieszka**, *Interesujący, dowcipny, zajęty – polityk blogger*, „Forum Artis Rhetoricae” 3-4 (18-19) 2009, s. 4-23.
408. **KAMPKA Agnieszka**, *Retoryka wizualna. Perspektywy i pytania*, „Forum Artis Rhetoricae”1 (24) 2011, s. 7-23.
409. **KAMPKA Agnieszka**, *Rząd rządzi językiem – retoryka demokratycznej władzy. w: Styl – Dyskurs - Media*, red. Barbara Bogołębska, Monika Worsowicz, Łódź: Wyd. Uniw. Łódzkiego, 2010, s. 123-132.
410. **KAMPKA Agnieszka**, *Spójność i ciągłość tożsamości – retoryczne strategie w sporach politycznych*, „Forum Artis Rhetoricae” nr 3-4 (14-15) 2008, s. 71-84.
411. **KAMPKA Agnieszka**, *W poszukiwaniu właściwych słów – mowy pogrzebowe po katastrofie smoleńskiej*, „Forum Artis Rhetoricae”, 1-2 (20-21) 2010, s. 6-20.
412. **KAMPKA Agnieszka**, *Jesteśmy z innego podwórka – polityczni przeciwnicy o sobie*, „Forum Artis Rhetoricae” 2011:26, s. 59-77.
413. **KANIA Marcin**, *Katolicyzm w mediach – trzy retoryki*, „Studia Medioznawcze/Media Studies”, vol. 2 (21) 2005, s. 50-56.
414. **KAPUŚCIŃSKA Anna**, *Retoryczne i ideowe aspekty topiki krajobrazu epickiego w poezji Aureliusza Prudencjusza Klemensa*, „Forum Artis Rhetoricae”, 1-2 (3-4) 2005, s. 126-146.
415. **KARCZEWSKI Daniel**, *Public speaking as a type of discourse in teacher education*, „Linguo-didactica”, t. 9, 2005, s. 77-84.
416. **KARWOWSKA Anna**, *Tęgo lata nosi się kolor żółty. Perswazja dotycząca mody damskiej w Internecie*, „Forum Artis Rhetoricae” 3-4 (18-19) 2009, s. 82-113.
417. **KASPEROWICZ Ryszard**, *„Mocą wewnętrzną retoryki”: Shaftesbury i jego idea krytyki kultury na przykładzie „Soliloquy, or an Advice to an Author”*, „Wiek Oświecenia” 2005:21, s. 11-30.
418. **KLESZCZ Ryszard**, *Perelman o argumentacji filozoficznej*, „Forum Artis Rhetoricae” nr 12-13, 2008, s. .
419. **KLESZCZ Ryszard**, *Teoria argumentacji, filozofia, logika. Uwagi o teorii Chaima Perelmana*, „Forum Artis Rhetoricae”, 1-2 (3-4) 2005, s. 106-125.
420. **KLOCH Zbigniew**, *Mowa i ołtarz: o znaczeniach wystąpień publicznych w dzisiejszej kulturze – na przykładzie wypowiedzi papieża Benedykta XVI w Auschwitz-Birkenau*, „Pamiętnik Literacki” R. 100, 2009, z. 2, s. 145-156.
421. ***KŁOSIŃSKA Katarzyna**, *Elementy retoryki romantycznej i retoryki liberalnej w polskich tekstach politycznych po 1989 roku*, „Biuletyn Polskiego Towarzystwa Językoznawczego”, 2003, z. 59, s. 125-137.
- KŁOSIŃSKA Katarzyna**, zob też MOSIOŁEK-KŁOSIŃSKA Katarzyna
422. **KOŁODZIEJ Piotr**, *Primum non nocere...: kształcenie umiejętności retorycznych w liceum*, „Nowa Poliszczyna”, nr 5, 2004, s. 3-15.
423. **KORPANTY Katarzyna**, *Jan Sebastian Bach i retoryka: analiza retoryczno-muzyczna kantaty Sehet, wir gehn hinauf gen Jerusalem BWV 159*, „Młoda Muzykologia” 2008, s. 36-61.

424. KOSTRO Monika, Krystyna Wróblewska-Pawlak, *Między kurtuazją a deprecjacją. Formy adresatywne jako środek retoryczny w polemicznym dyskursie politycznym*, „Forum Artis Rhetoricae” 2011:26, s. 37-58.
425. KOSZOWY Marcin, *Logika nieformalna i teoria argumentacji – inicjatywa wydawnicza w Polsce*, „Forum Artis Rhetoricae”, 1-2 (20-21) 2010, s. 125-149
426. KOWALEWSKA Maria, *Retoryka na lekcjach języka polskiego: (z doświadczeń praktyka)*, „Wychowawca”, nr 2, 2006, s. 24-25.
427. KOZAK Piotr, *Od retoryki do estetyki*. „Aesthetica” Alexandra Gottlieba Baumgartena, „Forum Artis Rhetoricae” 3 (26) 2011
428. KRUSZYŃSKA Agnieszka, *Retoryka a godzenie historii ze współczesnością (przykład przemówienia Andrzeja Szczypiorskiego)*, „Forum Artis Rhetoricae” nr 3-4 (14-15) 2008, s. 149-160.
429. KRUSZYŃSKA Agnieszka, *Świętość jako kategoria argumentacyjna. Tradycja hagiografii średniowiecznej w literaturze współczesnej*, „Forum Artis Rhetoricae”, 3-4 (5-6) 2005, s. 34-47.
430. KUŚ Agnieszka, *Między retoryką a action directe – argumentacja historyczna w programie Veneto Serenissimo Governo*, „Forum Artis Rhetoricae” nr 3-4 (14-15) 2008, s. 85-92.
431. KWATERSKA Kinga, *“Orgiastyczne piętno tańca”. Analiza ballady Świdryga i Midryga Bolesława Leśmiana metodą retorycznej krytyki metafor*, „Forum Artis Rhetoricae”, 3-4 (22-23) 2010, s. 6-31.
432. LEŚNIEWSKI Norbert, *Renesans retoryki a hermeneutyka*. w: M. Staniszewski, red., *Pojęcia podstawowe. Część pierwsza. Miasto języka*, Wyd. FORUM NAUKOWE, Poznań 2005, 20 s. 149-164.
433. *LEŚNIEWSKI Norbert, *Retoryka hermeneutyczna w ujęciu H.-G. Gadamera*. w: A. Przyłębski, red., *Dziedzictwo Gadamera*, Poznań 2004
434. LEWANDOWSKI Sławomir, *Topika i topiki prawnicze*, „Palestra” R. 52, nr ½, 2008, s. 9-17, streszcz. ang.
435. LEWIŃSKI Piotr, *Wybrane koncepcje współczesnej teorii argumentacji*, „Seminaria Naukowe Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego” t. 7, 2008, s. 27-33.
436. LICHANŃSKI Jakub Z., *Chaim Perelman i jego znaczenie dla badań nad retoryką. Próba podsumowania*, „Forum Artis Rhetoricae” nr 12-13, 2008, s.
437. LICHANŃSKI Jakub Z., *Kazania Świętokrzyskie – aspekt retoryczny*, „Z badań nad książką i księgozbiorami historycznymi” t. 4, 2010 (fakt. 2011), s. 37-49.
438. LICHANŃSKI Jakub Z., *Miejsca wspólne – perspektywa polska. Przegląd problemów i prolegomena dalszych badań*, „Forum Artis Rhetoricae” 1-2 (16-17) 2009, s. 24-58.
439. LICHANŃSKI Jakub Z., *Organizacje retoryczne czyli retoryka zinstytucjonalizowana. Głosy na dziesięciolecie Polskiego Towarzystwa Retorycznego*, „Forum Artis Rhetoricae”, 3-4 (22-23) 2010, s. 32-39.
440. LICHANŃSKI Jakub Z., *Quintilian vs. Perelman. Jedna czy wiele teorii retoryki oraz problemy argumentacji*, „Forum Artis Rhetoricae”, 1-2 (3-4) 2005, s. 36-48.
441. LICHANŃSKI Jakub Z., *Retoryka a historiografia: prolegomena i głosy*, „Forum Artis Rhetoricae” nr 3-4 (14-15) 2008, s. 7-24.

442. LICHANŃSKI Jakub Z., *Retoryka a/i media: próba określenia pól wspólnych*. w: *Styl – Dyskurs - Media*, red. Barbara Bogolębska, Monika Worsowicz, Łódź: Wyd. Uniw. Łódzkiego, 2010, s. 383-395.
443. LICHANŃSKI Jakub Z., *Retoryka i ekonomia*, „Forum Artis Rhetoricae” 1 (7) 2006, s. 60-75.
444. LICHANŃSKI Jakub Z., *Retoryka i literatura [na przykładzie Cypriana Norwida W Weronie]*, „Forum Artis Rhetoricae” 2 (2) 2004, s. 11-26.
445. LICHANŃSKI Jakub Z., *Retoryka, retoryczność i badania literackie. Wyjaśnienie pewnych nieporozumień i przedstawienie metody badawczej*, „Przegląd Humanistyczny” nr 5/6, 2006, s.251-266.
446. LICHANŃSKI Jakub Z., *Retoryka w Polsce – analiza bibliografii oraz określenie stanu i kierunków badań. Próba podsumowania*, „Forum Artis Rhetoricae” 2004:1, s. 73-83.
447. LICHANŃSKI Jakub Z., *From Academia Istropolitana to the Jagiellonian University. History of Rhetoric in Hungary, Slovakia, Bohemia and Poland in the 14th and 15th century*, „Forum Artis Rhetoricae” 2011:27
448. LICHANŃSKI Jakub Z., *„Theology of liberation” and its Tradition in Poland – Church, Politics, and Rhetoric in 1981-1989*, „Forum Artis Rhetoricae” 1-2 (8-9) 2007, s. 74-83.
449. LOREK Piotr, *Retoryczna dispositio I Listu do Tessaloniczan Pawła z Tarsu*, „Rocznik Teologiczny” t. 50, nr ½, 2008, s. 55-65, streszcz. ang.
450. MACHAJ Mateusz, Jan Lewiński, *Od metody do retoryki*, „Forum Artis Rhetoricae” 1 (7) 2006, s. 35-59.
451. MACIEJEWSKI Marcin, *Pragma-lingwistyczne aspekty argumentowania*, „Forum Artis Rhetoricae”, 1-2 (3-4) 2005, s. 63-76.
452. MACIEJEWSKI Marcin, *Rola kompetencji retorycznej w kształceniu i pracy tłumacza*, „Rocznik Przekładoznawczy” t. ¾, 2007/2008, s. 283-296, streszcz. ang.
453. MARIN Noemi, *From Banned Rhetoric to Public Legitimacy: Religion and National Discourse in Post-Communist Romania*, „Forum Artis Rhetoricae”, 1-2 (8-9) 2007, s. 30-48.
454. MICHAŁOWSKA Teresa, *Klucz semiotyczny: teoria i twórczość literacka w średniowieczu*, „Pamiętnik Literacki”, R. XCVII, z. 3, 2006, s. 29-54 (str. w jęz. ang.).
455. MIELCZARSKI Cyprian, *Dziedzictwo klasycznej sofistyki i kultura współczesna*, „Forum Artis Rhetoricae” 2011:26, s. 7-26.
456. MIERZEJEWSKI Marcin, *Argumentacja w Internecie. Wybrane elementy stylistyki argumentacji w hipertekście*, „Forum Artis Rhetoricae” 2004:1, s. 12-20.
457. MIŁKOWSKA-SAMUL Kamila, *Retoryka w Internecie. O zastosowaniu retoryki do analizy zjawisk komunikacyjnych w Sieci na przykładzie serwisów plotkarskich*, „Forum Artis Rhetoricae”, 1-2 (20-21) 2010, s. 59-72
458. MOKRZAN Michał, *Z antropologii – retoryka: etnologiczne refleksje na marginesie „Przedsięwzięcia postmodernistycznego”*, „Zeszyty Etnologii Wrocławskiej”, nr 1, 2005, s. 67-75 (str. w jęz. ang.).
459. NADOLSKA-MĘTEL Ewa, *Metoda retoryczna w badaniach nad dramatem*, „Forum Artis Rhetoricae”, 3-4 (5-6) 2005, s. 87-103.
460. NERCZUK Zbigniew, *Retoryczność platońskiej „Obrony Sokratesa”*, „Studia Antyczne i Mediewistyczne”, t. 3, 2005, s. 43-48 (str. w jęz. niem.).

461. NERCZUK Zbigniew, *Traktat „Przeciw retorum” Sekstusa Empiryka*, „Studia Philosophica Wratislaviensia”, vol. 1, fasc. 1, 2006, s. 135-147.
462. NIEZNAŃSKI Edward, „Logos” retoryki sądowej Arystotelesa, „Myśl Ekonomiczna i Prawna”, nr 3, 2006, s. 173-190 (str. w jęz. ang.).
463. NOWASZCZUK Jarosław, *Budowa wypowiedzi w ujęciu „Retoryki” Filipa Kallimacha*, „Forum Artis Rhetoricae” 1-2 (16-17) 2009, s. 6-23.
464. *NOWASZCZUK Jarosław, *Kompozycja wypowiedzi w ujęciu greckiej szkoły retorycznej*, „Roczniki Humanistyczne” LIV – LV/2006 – 2007, s. 241-262.
465. *NOWASZCZUK Jarosław, *Kompozycja wypowiedzi w ujęciu rzymskiej szkoły retorycznej*, „Colloquia Theologica Ottoniana” I/2007, s. 95 – 118.
466. OBREMSKI Krzysztof, *Stalin, panegiryci i prawo przechodzenia zmian ilościowych w jakościowe*, „Pamiętnik Literacki” R. XCVIII, 2007, z. 3, s. 123-136.
467. OLCZYK Tomasz, *My, oni i wirtualne światy telewizyjnej reklamy politycznej*, „Forum Artis Rhetoricae” 2011:26, s. 99-117.
468. OLESZCZAK Dorota, *Libertyńska lektura starożytnych. Między interpretacją a manipulacją*, „Forum Artis Rhetoricae”, 3-4 (5-6) 2005, s. 24-33.
469. OLESZCZAK Dorota, *Retoryka wystąpienia Leszka Millera – prolegomena do analizy*, „Forum Artis Rhetoricae” 2004:1, s. 35-40.
- 469a. ORNATOWSKI Cezar M., *The Idea of Politics in “Political” Rhetoric*, „Forum Artis Rhetoricae” 2011: 27
470. ORNATOWSKI Cezar M., *Raport z konferencji Retoryka w społeczeństwie*, Uniwersytet Leiden, Holandia, 21-23 stycznia 2009, „Forum Artis Rhetoricae” 3-4 (18-19) 2007, s. 161-163.
471. ORNATOWSKI Cezar, *Rhetoric and Science: Oxymoron or Tautology*, „Forum Artis Rhetoricae”, 1(7) 2006, s. 7-34 [analiza najnowszych tendencji w badaniach relacji: retoryka a nauka]
472. ORNATOWSKI Cezar, *Rhetoric, Religion, and Politics in the Talks between the Church and the Authorities in Poland, 1980-1989*, „Forum Artis Rhetoricae”, 1-2 (8-9) 2007, s. 6-29.
473. *OSTAFIŃSKI Witold, *O sposobie obrazowania w świętokrzyskich kazaniach radiowych*, „Ruch Biblijny i Liturgiczny”, R. LVII, 2004, nr 4, s. 261-276.
474. OZÓG Kazimierz, *Retoryka współczesnych ulotnych tekstów wyborczych*, „Zesz. Nauk. WSP Rzeszów, Językoz.” Z. 6, 2001, s. 41-50.
- 474a. PARTYKA Joanna, *Tradycja antyczna jako argument w polemice z wrogami Rzeczypospolitej*, „Forum Artis Rhetoricae” 26:2011, s. 27-36.
475. PAWLAK-HEJNO Elżbieta, *Kryminalny powrót do przeszłości – zabiegi retoryczne w retro-opowieściach Marcina Wrońskiego*, „Forum Artis Rhetoricae” 2 (25) 2011
476. PAWLIKOWSKI Tomasz, *Osobowość, charakter oraz umiejętności zawodowe predysponujące do uprawiania retoryki według „Institutiones oratoriae” Marka F. Kwintyliana*, „Parerga”, t. 2, 2006, s. 119-133.
477. PIETRZAK Małgorzata, *Możliwości interpretacyjne i wykonawcze poezji Konstantinosa Kawafisa*, „Forum Artis Rhetoricae” 2 (2) 2004, s. 27-44.
478. PIETRZAK Małgorzata, *Problemy argumentacji tekstu artystycznego w realizacji poza artystycznej na przykładzie „Boskiej Komедii” Dantego*, „Forum Artis Rhetoricae”, 3-4

(5-6) 2005, s. 48-64.

479. PIETRZAK Małgorzata, *Współczesny odbiorca w świecie retoryki, kultury i sztuki. Rola teatru w budowaniu świadomości retorycznej odbiorcy*, „Forum Artis Rhetoricae” 2004:1, s. 21-34.

480. PIETRZAK-Thébault Joanna, *Na progu nowoczesności. Renesansowa sztuka mnemotechniczna na przykładzie Dialogu o pamięci Lodovica Dolce*, „Forum Artis Rhetoricae” 1 (24) 2011, s. 25-46.

481. PIKOR Wojciech, *Analiza retoryczna: od egzegezy do katechezy*, „Katecheta”, R. 52, 2008, nr.6, s. 11-20.

482. PLANETA Paweł, *Chaos w globalnej sieci perswazji*, “Zeszyty Prasoznawcze”, R. XLV, nr 3-4, s. 43-64 [omawia m.in. zagad. perswazji w propagandzie, także z wykorzystaniem internetu]

483. PINDEL Roman, *Nowa retoryka w ujęciu Chaima Perelmana oraz Lucie Olbrechts-Tyteca w kontekście badania tekstu biblijnego*, „Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne” 2003, t. 36, z. 2, s. 414-436, streszcz. w jęz. niem.

484. *PŁACHCIŃSKA Krystyna, *Oracje z „Odprawy posłów greckich” w świetle mów sejmowych z czasów Jana Kochanowskiego*, „Pamiętnik Literacki” 2006, z. 4.

485. PODBIELSKI Henryk, *Hermogenes z Tarsu: starożytny, renesansowy i obecny wizerunek jego postaci*, „Symbole Philologorum Posnaniensium Graece et Latinae” vol. 18, 2008, s. 197-206, streszcz. ang.

486. RAUBO Grzegorz, *„Ars dissimulandi” albo o sztuce maskowania się wielkich statystów, filozofów i uczonych w epoce baroku*, „Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka” t. 14/15, 2008, s. 183-196.

487. *REJTER Artur, *Miejsce retoryki we współczesnej komunikacji: zarys problematyki*, „Język Polski”, R. LXXXV, 2005, z. 2, s. 116-123.

488. ROSIŃSKA Agnieszka, *Językowy obraz pojęcia mężczyzna w reklamach prasowych*, „Studia Medioznawcze/Media Studies”, vol. 4 (14) 2003, s. 62-73.

489. RUDNICKA Ewa, *Recepcja mechanizmów myślenia argumentacyjnego w mikrostrukturze opracowań leksykograficznych*, „Forum Artis Rhetoricae”, 1-2 (3-4) 2005, s. 77-105.

490. RYPEL Agnieszka, *Retoryka a paradygmaty kulturowe, mity i programy komunikacji społecznej (na przykładzie dyskursu edukacyjnego)*, „Forum Artis Rhetoricae” 3-4 (18-19) 2009, s. 114-143.

491. RZEPECKA Marta, *Perswazja w pożegnalnym przemówieniu prezydenta Richarda Nixona*, „Forum Artis Rhetoricae” nr 3-4 (14-15) 2008, s. 133-148.

492. SEROCZYŃSKI Grzegorz, *Językowe środki perswazji w kazaniach kardynała Stefana Wyszyńskiego*, „Prace Filologiczne”, tom I, 2005, s. 125-141.

493. SIEROTOWICZ Tadeusz, *Aut Caesar aut nihil. Galileuszowe ćwiczenia z retoryki*, „Forum Artis Rhetoricae” 3-4 (11-12) 2007, s. 62-82.

494. SIWIERSKA-CHMAJ Anna, *Ojczyzna, naród, społeczeństwo – funkcjonowanie terminów w exposé premierów Polski w latach 1919-2001*, „Studia Medioznawcze / Media Studies”, vol. 4 (14) 2003, s. 74-96.

495. SKIBICKI Marcin, *Elocution dans la publicite francaise contemporaine: cas de figures de sens*, „Studia Romanica et Lingustica Thorunensia”, vol. 4, 2004, s. 109-120 (str. w jęz. Pol.).
496. SKOVORODIKOV Aleksander P., *O klasyfikacji ritoriceskich priemov*, „Stylistyka” t. 14, 2005, s. 103-119, streszcz. ang.
497. SKWARA Marek, „Nieartystyczne” sposoby perswazji w polskich oracjach pogrzebowych z XVII wieku, „Forum Artis Rhetoricae”, 3-4 (5-6) 2005, s. 65-86.
498. SMORĄG-RÓŻYCKA Małgorzata, *Retoryka – uniwersalny język sztuki świata śródziemnomorskiego*, „Portolana” vol. 3, 2007, s. 163-177, streszcz. ang.
499. SOKOŁOWSKA Katarzyna, *Elementy retoryki w hagiografii Floriana Jaroszewicza „Matka świętych Polska”*, „Poznańskie Studia Teologiczne”, t. 16, 2004, s. 265-281.
500. SOKOŁOWSKI Mikołaj, *Mowy pogrzebowe wygłoszone z powodu śmierci Adama Mickiewicza wobec tradycji gatunku*, „Pamiętnik Literacki”, R. XCVI, 2005, z. 4, s. 123-141.
501. SOŁTYS Andrzej, *O właściwą interpretację klasycznego pojęcia retoryki*, „Studia Sandomierskie”, t. 12, z.1, 2005, s. 79-90.
502. SOŁTYSIAK Marek, *Etyka jako retoryka dobra: arystotelesowskie korzenie filozofii praktycznej Hansa Georga Gadamera*, „Rocznik Wydziału Filozoficznego Wyższej Szkoły Filozoficzno-Pedagogicznej „Ignatianum” w Krakowie” t. 12, 2006, s. 169-185.
503. SPIERAŁSKA Beata, „Musimy się porozumieć” – monolog Bérengera w „Niepłatnym mordercy” E. Ionesco, „Forum Artis Rhetoricae” 2 (2) 2004, s. 45-55.
504. STARNAWSKI Bartłomiej, *Monstrum horrendum, informe, ingens, cui lumen ademptum...? Retoryka jako wyzwanie rzucone literaturozawstwu. Szkic warsztatowy*, „Forum Artis Rhetoricae” 2 (25) 2011, s. 113-136.
505. STRADOMSKI Jan, *Sztuka oratorska w służbie idei zjednoczenia Kościoła w utworach przedstawicieli hierarchii prawosławnej w I. Rzeczypospolitej*, „Południowosłowiańskie Zeszyty Naukowe”, z. 2, 2005, s. 81-94 (str. w jęz. ros.).
506. STYSZYŃSKI Marcin, *Wpływ klasycznej retoryki arabskiej na współczesne społeczeństwo*, „Forum Artis Rhetoricae” 3-4 (18-19) 2009, s. 144-160.
507. STYSZYŃSKI Marcin, *Wykorzystanie tradycyjnej symboliki we współczesnej kulturze arabskiej*, „Forum Artis Rhetoricae” 2 (25) 2011, s. 99-111.
508. SULIMA Roch, *Słowo mówione w audiowizualnym świecie*, „Literatura Ludowa” R. 49, nr 6, 2005, s. 15-25, streszcz. ang.
509. SZABELSKA Hanna, *Metamorfozy toposu Arystotelesowej <obscuritas>. O filozoficznych i teologicznych koneksjach retoryki renesansowej*, „Terminus”, R. VII (2005), z. 1-2 (12-13), s. 141-173.
510. SZEWCZYK Leszek, *Retoryka we wspólnocie Kościoła*, „Civitas Mentis”, 2007, t. 2, s. 253-264, streszcz. niem., ang.
511. SZCZEPANOWSKA Irena, *Retoryka – konotacje pojęcia we współczesnej publicystyce i naukach humanistycznych*, „Białostockie Archiwum Językowe” nr 2, 2002, s. 157-181.
512. *SZTAJER Sławomir, *How is religious discourse possible? The constitutive role of metaphors in religious discourse*, „Lingua ac Communitas”, 2006, nr 16, s. 49-54.
513. SZWAT-GYŁYBOWA Grażyna, *Mnemotechnika Petyra Dynowa*, „Południowosłowiańskie Zeszyty Naukowe”, z. 2, 2005, s. 139-150 (str. w jęz. ang.).

514. TARASEWICZ-GRYT Oliwia, *Facebook jako przykład retoryki uczestnictwa*, „Forum Artis Rhetoricae”, 1-2 (20-21) 2010, s. 46-58.
515. TARASEWICZ-GRYT Oliwia, *Przeszłość jako konstrukt kulturowy. Obraz rewolucji i komunizmu w służbie perswazji*, „Forum Artis Rhetoricae” 2 (25) 2011, s. 61-77.
516. TARASEWICZ-GRYT Oliwia, *Homo seriosus i homo rhetoricus w dyskursie politycznym. Strategie argumentacyjne Janusza Palikota i jego oponentów*, „Forum Artis Rhetoricae” 2011:26, s. 79-98.
517. TORBUS Sławomir, *Listy św. Pawła w retorycznej kulturze antyku*, „Theologica Wratislaviensia”, t. 1, 2006, s. 11-18 (str. w jęz. ang.).
518. TRYKSZA Anna, *Polityka about politics and politicians. The rhetoric of journalism*, „Forum Artis Rhetoricae” 2011:27, s.
519. TRYSIŃSKA Magdalena, *Rytualne zachowania komunikacyjne w języku polityków czyli o powitaniach i pożegnaniach (na przykładach rozmów prowadzonych w TV i Internecie)*, „Przegląd Humanistyczny” nr 3, 2004, s. 103-113.
520. WIERZBICKA Elżbieta, *Argumentacja erystyczna w tekstach naukowych*, „Forum Artis Rhetoricae” 3-4 (11-12) 2007, s. 97-108.
521. WOJCZYŃSKA Anna, *Co by tu Państwu dziś nieciekawego powiedzieć”...*, czyli o niektórych polonistycznych sposobach na oczarowanie studenta, „Kształcenie Językowe” t. 7, 2008, s. 95-106, streszcz. ang.
522. WOJTOWICZ Witold, *Między oralnością a pismem. Kilka uwag o staropolskiej „Legendzie o św. Aleksym”*, „Pamiętnik Literacki” R. XCVIII, 2007, z. 2, s. 185-206.
523. WOLEŃSKI Jan, *Sens retoryczny pojęć metalogicznych*, „Forum Artis Rhetoricae”, 1-2 (3-4) 2005, s. 6-21.
524. WOLSZA Janina, *Retoryka w „Dziejach” Polibiusza – opisy bitew morskich*, „Meander” 1995, nr ¾, s. 95-106.
525. WORSOWICZ Monika, *Kategoria stosowności w kontekście blogów internetowych*, „Forum Artis Rhetoricae”, 1-2 (20-21) 2010, s. 34-45
526. WÓJCIUK Monika, *CNN effect jako narzędzie oddziaływania na masowego odbiorcę*, „Forum Artis Rhetoricae”, 1-2 (20-21) 2010, s. 21-33
- 526a. *Wyzwania współczesnej kultury wobec retoryki – wielogłos*, „Forum Artis Rhetoricae” 25:2011, s. 15-37.
527. ZABŁOCKI Stefan, *Retoryka klasyczna a retoryka manieryzmu*, opr. Piotr Urbański, „Scripta Classica”, vol 3, 2006, s. 112-122 (str. w jęz. niem. i ang.)
528. ZAŁĘSKA Maria, *Argumentacja z perspektywy lingwistyki i retoryki*, „Forum Artis Rhetoricae”, 1-2 (3-4) 2005, s. 49-62.
529. ZAŁĘSKA Maria, *Metateksty, metahistoria i retoryka*, „Forum Artis Rhetoricae” nr 3-4 (14-15) 2008, s. 25-42.
530. ZAŁĘSKA Maria, *Refutacja retoryczna a falsyfikacja w nauce*, „Forum Artis Rhetoricae” 3-4 (11-12) 2007, s. 83-96.
531. ZAŁĘSKA Maria, *‘Retoryka’ a ‘rytuał’: między znaczeniem neutralnym a konotacją negatywną*, „Forum Artis Rhetoricae” 2004:1, s. 5-11.

532. ZALEŃSKA Maria, *Zastosowania Nowej Retoryki w badaniach nad komizmem*, „Forum Artis Rhetoricae” nr 12-13, 2008, s. .
533. *ZAPOLSKA Anna, *Slogan – forma medialnej retoryki*, „Edukacja i Dialog” 2005:4
534. ZAWISZA Artur, *Sposoby argumentacji w środowisku sejmowych komisji śledczych*, „Forum Artis Rhetoricae”, 3-4 (5-6) 2005, s. 104.
535. ZEIDLER Kamil, *O dopuszczalności stosowania sposobów erystycznych w postępowaniu sądowym*, „Palestra”, R. 49, nr 7/8, 2004, s. 119-130.
536. ZGÓŁKA Tadeusz, *Retoryka bez uprzedzeń: Stanisławowi Bortnowskiemu w odpowiedzi*, „Polonistyka” nr 5, 2002, s. 276-278.
537. ZGÓŁKOWA Halina, *Dlaczego retoryka?* „Polonistyka” nr 6, 2001, s. 327-332.
538. ZGÓŁKOWA Halina, Tadeusz Zgółka, *Retoryka dydaktyczna – dydaktyka retoryczna*, „Polonistyka”, R. 58, nr 2, 2005, s. 21-25.
539. ŻYTKIEWICZ Dorota, *Retoryka a dydaktyka: o miejscu kompetencji retorycznych w edukacji*, „Terazniejszość. Człowiek. Edukacja” 2008, nr 3, s. 61-74, streszcz. ang.

stan na 31.03.2012

INDEKS NAZWISK

- Aeschines 542,
Agricola, Rudolphus 541,
Aleksandrova, Donka 577
Al-Gahiz (al-Jahiz) 292
Allhoff, D.W. 543,
Allhoff, W. 543
Anonymus Gallus, see Gallus Anonymus
Aphthonios 540,
Aristotle 154, 462, 502, 509, 544,
Augustus II the Strong, King of Poland
198
Augustinus Aurelius 256
Austen, Jean 73
Awtuchowicz, Tamara A. 578
Bach, Jan Sebastian 110, 423
Barge, J.K. 563
Baumgarten, Alexander Gottlieb 427
Beck, Gloria 545,
Benedict XVI 420
Birkenbihl, Vera F. 546
Bobola, Andrzej 342
Bogołębska, Barbara 579
Booth, Wayne C. 580
Bredemeier, Karsten 547, 581
Brock, Timothy C. 548
Bruni, Leonardo 205
Burke, Kenneth 572
Bush, George W. 349
Calboli-Montefusco, Lucia 582
Callimachus Experiens 463
Camblak, Grigiruj 357
Carrilho, Manuel M. 562
Cassiodorus, Flavius Magnus Aurelius 45
Caxton, William 236
Chalecki, Mikołaj Krzysztof 195, 583
Chandler, Clive 584
Chesterton, Keith Gilbert 116
Churchill, Winston, sir 406
Cicero, Marcus Tullius 190, 191, 192, 339,
549
Cichocka, Helena 585
Czyżewski, Marek 243, 620
Dambrowski, Samuel 240
Dante Alighieri 478
Demetrius, see pseudo-Demetrius
Detz, Joan 550
Dionysus of Halicarnassus 52, 369, 370,
Dolce, Lodovico 480
Donne, John 246
Douglass, Rodney B. 572
Dubisz, Stanisław 586
Dynow, Petyr 513
Eberhardus Hispalensis 176
Eckius, Valentinus 175
Edmueller, Andreas 551
Eemeren Frans H. van 587

Elsner, Jaś 552
 Emrich, Berthold 572
 Erazm of Rotterdam 124
 Ficino, Marsilio 205
 Fish, Stanley 553
 Fredborg, Karin Margareta 588
 Fumaroli, Marc 590
 Gadamer, Hans-Georg 502
 Galileo Galilei 265, 493
 Gallus Anonymus 148, 247
 Gałczyński, Konstanty Ildefons 146, 149,
 Gorzkowski, Albert 589
 Gotfried de Vinsauf 76
 Górski, Jakub 554
 Green, Melanie C. 548
 Heigl, Peter 555
 Hermogenes 51, 485
 Ibn Tumlus (Alhagig bin Thalmus) 604
 Ionesco, Eugene 503
 Isocrates 307
 Jacobus de Paradiso 85
 Jakub z Paradyża, see Jacobus de Paradiso
 Jan Kazimierz Waza, see John II Casimir
 Vasa, King of Poland
 Jaroszewicz, Florian 499
 Jasiński, Tomasz 591
 John Paul II, 74, 135, 209
 John II Casimir Vasa, King of Poland 232
 Julkowska, Violetta 592
 Juszczyk, Andrzej 593
 Kadłubek, Wincenty (Vincent Kadlubek)
 148, 219, 320
 Kawafis, Konstandinos 477
 Kallimach, Filip Buonacorsi, see
 Callimachus Experiens
 Kennedy, John F. 39
 Kierkegaard, Soren 61
 Knapiusz, Grzegorz 187
 Kochanowski, Jan 80, 484
 Kohout, Jaroslav 556
 Koptak, Paul E. 557
 Korolko, Mirosław 352, 594
 Kowalski, Sergiusz 243, 620
 Krawczuk, I.B. 595
 Kupis, Bogdan 596
 Kwintylian, see Quintilian
 Lausberg, Heinrich 559, 597
 Lechoń, Jan 111
 Lelewel, Joachim 591
 Leśmian, Bolesław 431
 Lewandowska- Tarasiuk, Ewa 599, 601
 Lichański, Jakub Z. 600, 601, 602, 603
 Majone, Giandomenico 561
 Malory, Thomas sir 236
 Maroon, Aouad 604
 Meyer, Michel 562, 606
 Meynet, Roland 563, 607, 608
 Mews, Constant J. 605
 Mickiewicz, Adam 339, 500

- Mijakowski, Jacek 173
- Miller, Leszek 469
- Mistrz Wincenty, see Kadłubek, Wincenty
- Morreale, S.P. 564
- Moskorzowski, Andrzej 13, 341
- Moss, Ann 572
- Nadolski, Bronisław 565
- Nancel, Nicolas de 48
- Nederman, Cary J. 605
- Nixon, Richard 491
- Norwid, Cyprian 444
- Nowodworski, Bartłomiej 10
- Obremski, Krzysztof 609,
- Olbrechts-Tyteca, Lucille 483
- Ornatowski, Cezar M. 610
- Ossoliński, Jerzy 13
- Ostafiński, Witold 611
- Palikot, Janusz 467
- Papczyński, Stanisław 136, 566, 567, 596, 614
- Parnicki, Teodor 99, 593
- Pasek, Jan Chryzostom 340
- Paulus, St. 449, 517
- Pawłowski, Krzysztof 615
- Perelman, Chaim 377, 418, 419, 436, 440, 483, 532, 568, 616, 617,
- Pernot, Laurent 570
- Petrycy, Sebastian z Pilzna 40
- Philodemus 584
- Philostratus Atheniensis 569
- Pisarek, Walery 197, 612
- Plantion, Christian 617a
- Plato 324, 460
- Plett, Heinrich E. 571
- Płuciennik, Jarosław 613
- Polybius 524
- Potocki, Stanisław Kostka 248
- Prokopovic, Teofan 270
- Prudentius, Aurelius Clemens 414
- Przyczyna, Wiesław 618
- Pseudo-Demetrius 560
- Puttenham, George 392
- Quintilian, Marcus Fabius 147, 440, 476, 558
- Ramée, Pierre de la 48
- Regan, Ronald 349
- Rej, Mikołaj 126, 151, 204, 230
- Rubinkowski, Jan Kazimierz 198
- Rushdi, Salman 380
- Rusiecki, Benedykt 200
- Rusinek, Michał 599, 621, 622
- Russell, Bertrand, sir 447
- Rutkowski, Krzysztof 32
- Sapieha, Kazimierz Władysław 200
- Sarbiewski, Stanisław 13, 304
- Sextus Empiricus 461, 573
- Shaftesbury, lord (Anthony Ashley Copper, 3rd Earl of Shaftesbury) 417
- Sholem, Gershom 623
- Sidonius Apollinaris 291

Skarga, Piotr 112, 118, 213
Skolecka-Kona, Krystyna 624
Skwara, Marek 572, 583
Sobczak, Barbara 619, 625
Sobieski, Jakub 10, 342
Sołogub, Fiodor (Fiodor Kuzmicz
Tietiernikow) 81
Sommerfeld, Johannes der Älder 176
Spitzberg B.H. 563
Stalin, Józef W. 208, 466
Szczeniowski, Jakub 342
Szczygiński, Andrzej 428
Tabako, Tomasz 243, 620
Thierry of Chartres 588
Thomas, Wilhelm 551
Thomson, Rodney M. 605
Tierney, Elizabeth 574
Timmermans, Benoit 562
Todorov, Tzvetan 572
Toulmin, Stephen E. 330
Twardowski, Samuel 138,
Ueding, Gert 626
Vossius, Johann Gerhard 235
Walker, Janice R. 575
Ward, John O. 605
Wasilewski, Jacek 627
Wernsdorff, Gottlieb 234
Weselski, Jerzy Laetus 278
Wibaldus Stabulensis 576
Wichelns, Herbert A. 22
Wilson, Thomas 392
Woronicz, Jan Pawel 98
Wyszyński, Stefan, kard. 492
Załązińska, Aneta 622
Załęska, Maria 628
Zgółkowska, Halina 619, 625
Ziobro, Zbigniew 394
Ziomek, Jerzy 629
Zumthor, Paul 572

INDEKS PRZEDMIOTOWY

- Agon** 69,
- Amplificatio** 9,
- Retoryka antyczna** 36, 133, 154, 165, 219, 290, 307, 325, 464, 465, 517
- Apologie retoryki** 54, 141,
- ArgDiaP projekt** 362
- Argumentacja** 41, 85, 104, 151, 276, 288, 297, 298, 330, 343, 354, 361, 367, 378, 386, 402, 418, 419, 425, 429, 430, 440, 451, 456, 457, 467, 489, 528, 534
- Ars memorativa** 323, 480, 513
- Ars praedicandi**, patrz **Homiletyka**
- CNN effect** 526
- Cnota** 40, 73
- Concetto** 217, 300,
- Debaty** 363, 364
- Decorum** 525
- Definicje retoryki** 147, 511
- Dispositio** 264, 449
- Dyskurs** 46, 327, 331, 360, 372, 402, 415, 424, 457, 490, 512
- Ekfrazja (ecphrasis)** 272, 382, 390, 473
- Elocutio** 96, 495
- Epitafium** 319
- Epithalamium** 291, 304, 305,
- Erystyka** 43, 97, 108, 114, 132, 351, 398, 520, 535
- Exposé premierów RP** 469, 494
- Facebook** 514
- Figury i tropy** 45, 68, 81, 168, 182, 378, 495
- Hagiografia** 112, 429, 499
- Hermeneutyka** 432, 433
- Historia i retoryka** 296, 302, 341, 353, 380, 384, 428, 430, 441, 515, 529
- Homiletyka** 74, 85, 107, 118, 119, 130, 134, 202, 210, 214, 215, 237, 238, 239, 267, 295, 308,
- Inventio** 85, 96
- Jezuicka retoryka w XVI w.** 117, 160, 203, 287, 334,
- Kazania**, zob. **Kazania świętokrzyskie**
- Kazania świętokrzyskie** 276, 473
- Kazanie**, zob. **Kaznodziejstwo**
- Kazanie** 47, 74, 107, 118, 129, 130, 210, 213, 217, 246, 276, 437, 473, 481
- Kompozycja** 64, 177, 463, 464, 465
- Komunikacja** 59, 77, 100, 101, 127, 140, 279, 350, 405, 487, 490
- Komunikacja niewerbalna** 405,
- Kultura retoryczna w XVI – XVII w. we Francji** 468
- Kultura retoryczna w XVI – XVII w. w Polsce** 151, 157, 230, 231, 232, 385, 389, 484, 486, 497, 505
- Manieryzm** 217, 300, 325, 527
- Metafory** 294, 431
- Miejsca wspólne** 116, 438,
- Mimesis** 52
- Nowo mowa** 78, 197
- Oracje / mowy** 10, 11, 12, 13, 14, 15, 399, 411, 505

Oratorzy/mówcy 10, 11, 12, 13,21, 39, 133,
215, 216, 230, 231, 286, 340, 365, 373,
404,
Organizacje retoryczne 439
Panegiryk 125, 198, 200, 375, 466
Parafraza 181
Period 51
Perswazja 6, 19, 46, 66, 72, 74, 105, 129,
137, 142, 182, 183, 244, 268, 354, 355,
392, 401, 468, 482, 491, 497, 515
Podręczniki retoryki 16, 17, 18, 119, 120,
121, 136, 152, 158, 185, 199, 221, 222,
223, 224, 233, 235, 254, 255, 280, 312
Postmodernism 178, 212, 458
Postylla 126, 240,
Postyllografia 137
Powrót do retoryki 50, 306, 498
Pragmalingwistyka 376, 451,
Progymnasmata 4, 5, 7, 337, 338,
Pronuntiatio 42, 76, 96, 139, 186, 318,
Prooemium 14, 148, 210, 247, 320, 321, 359
Refutatio 530
Reklama 115, 128, 166, 301, 335, 367, 391,
402, 403, 488, 533
Retoryczność 57, 218, 249, 253,
Retoryka arabska 1, 292, 507
Retoryka bizantyńska 52,
Retoryka chrześcijańska 62, 256, 413
Retoryka klasyczna 91, 92, 122, 181, 358,
501, 527
Retoryka kontrastywna 371

Retoryka logiczna 293

Retoryka parlamentarna 109, 534

Retoryka prawnicza 87, 88, 121, 131, 186,
241, 259, 260, 381, 387, 434, 462, 535

Retoryka prezydencka 349, 366, 491

Retoryka publiczna we współczesnej
Polsce 170, 172, 183, 229, 294, 310, 311,
313, 322, 345, 346, 347, 398, 420, 479,
508

Retoryka

- ciała 53

- ekonomii 56, 403, 443, 450

- transformacji (ustrojowej) 3, 55,

Retoryka i

- architektura 98, 208

- dziennikarstwo 20, 28, 29, 31, 32, 33,
58, 59, 67, 79, 84, 102, 106, 153, 168,
227, 228, 229, 310, 353, 354,355, 413,
442, 518

- etyka 135, 145, 169, 237, 242, 263, 268,
271, 284, 502

- historiografia średniowieczna 24, 148,

- internet 416, 456, 457, 519, 525

- linguistyka 328, 528

- literatura 86, 89, 444, 445

- literatury popularna 75, 162,

- logika 379, 425, 523

- medycyna 103,

- muzyka 93, 110

- nauka 83, 383, 400, 530

- poetyka 35, 123, 154, 175

- **polityka** 23, 35, 38, 55, 105, 106, 115, 155, 169, 170, 174, 189, 206, 211, 232, 243, 245, 266, 289, 344, 349, 407, 409, 410, 411, 412, 424, 447, 467, 469, 469a, 474
- **propaganda** 193, 245
- **public relations** 309
- **religia** 159, 196, 348, 360, 396, 413, 448, 453, 472, 510, 512
- **stylistyka** 30, 151, 157, 314, 354
- **szkoły w XVI I XVII w.** 5, 6, 69,
- **tv** 393, 394, 395, 516, 519, 526
- Retoryka średniowieczna** 148, 188, 269, 437, 454, 522
- Retoryka i/w edukacji** 8, 25, 65, 70, 97, 108, 144, 150, 156, 163, 164, 179, 220, 238, 257, 261, 262, 264, 277, 279, 281, 282, 306, 315, 326, 331, 332, 333, 374, 398, 415, 422, 426, 452, 490, 521, 536, 537, 538, 539
- Retoryka w/i Biblia** 94, 95, 196, 225, 336, 483
- Retoryka w XVIII w.** 34, 167,
- Retoryka w Polsce** 66, 71, 143, 157, 171, 201, 206, 230, 231, 273, 274, 275, 283, 299, 316, 317, 356, 368, 385, 389, 446, 484, 497, 505
- Retoryka wizualna** 401, 408
- Rhetores** 62, 90
- Rhetorical criticism** 22, 162, 431, 444, 445, 459
- Sofiści** 62, 90, 176, 178, 455
- Stylistyka** 30, 151, 314, 378, 496
- Terminologia retoryczna** 27
- Teoria literatury** 44, 184, 196, 251, 252, 258, 379, 397, 504
- Topika** 26, 47, 48, 81, 112, 349, 359, 360, 372, 414, 434, 509