

# FORUM ARTIS RHETORICAE

## Retoryka i sztuka



**Agnieszka Kampka**

Retoryka wizualna. Perspektywy i pytania

**Joanna Pietrzak-Thébault**

Na progu nowoczesności. Renesansowa sztuka mnemotechniczna na przykładzie „Dialogu o pamięci” Lodovico Dolce

**Piotr Kozak**

Od retoryki do estetyki. „Aesthetica” Alexandra Gottlieba Baumgartena

**Małgorzata Jakóbczyk**

Fotograficzne kłamstwo, czyli o perswazji w fotografii

**Annalisa Cattani**

Argumentative mechanisms in advertising

# FORUM ARTIS RHETORICAE

kwartalnik, recenzowane czasopismo wydawane pod auspicjami Polskiego Towarzystwa Retorycznego oraz Pracowni Badań Historii i Teorii Retoryki Instytutu Literatury Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego.

Redaktor naczelny / Editor:

prof. dr hab. Jakub Z. Lichański ([www.lichanski.pl](http://www.lichanski.pl))

Redakcja / Assistant Editors:

mgr Anna Bendrat, dr Sławomir Górzyński, dr Agnieszka Kampka (sekretarz redakcji/ *Managing Editor*), dr Maria Załęska

Redaktor językowy / Consulting Editor:

Janet Diercks (Atlanta, USA),

Rada Programowa / Editorial Board:

prof. dr hab. Barbara Bogotębska, UŁ; prof. dr hab. Helena Cichocka, Warszawa;  
prof. dr hab. Iwona Bartoszewicz, UW; prof. Cezary Ornatowski, Univ. San Diego, USA;  
prof. dr hab. Stanisław Rainko, APS im. M. Grzegorzewskiej; prof. Tomasz Tabako,  
Georgia State Univ., USA

Wydawca:

Polskie Towarzystwo Retoryczne, Pracownia Badań Historii i Teorii Retoryki,  
Zakład Retoryki i Mediów IPS UW, Wydawnictwo DiG

Adres / Address:

PTR oraz Pracownia Badań Historii i Teorii Retoryki  
Instytut Polonistyki Stosowanej Uniwersytetu Warszawskiego  
ul. Krakowskie Przedmieście 26/28  
00-927 Warszawa

Tel.: 0-22-552 10 20, 552 10 09 lub 0-22-669 56 10

Adres do korespondencji i nadsyłania tekstów do czasopisma: [far.redakcja@gmail.com](mailto:far.redakcja@gmail.com)

Zapowiedzi tytułów kolejnych numerów, instrukcje dla Autorów oraz opis procedury recenzji  
umieszczone są na stronie: [www.retoryka.edu.pl](http://www.retoryka.edu.pl)

*The information on forthcoming issues, author guidelines and review procedures are available at  
[www.retoryka.edu.pl](http://www.retoryka.edu.pl)*

Kontakt w sprawie kupna archiwalnych numerów i subskrypcja: [far.redakcja@gmail.com](mailto:far.redakcja@gmail.com)

**Contact:** [far.redakcja@gmail.com](mailto:far.redakcja@gmail.com)

Pozycja dofinansowana przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego  
oraz Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego

Copyright pozostaje przy autorkach/autorach tekstów. Wykorzystanie tekstów –  
wyłącznie za zgodą autorek/autorów i Redakcji.

**Copyright belongs to the authors. No part of the quarterly may be reproduced without  
the written permission of the authors or the editorial board.**